

KODAK PIXPRO AZ653

DIGITALNI FOTOAPARAT

Navodila za uporabo



PREDEN ZAČNETE

Izjava o skladnosti

Odgovorna stranka: JK Imaging Ltd.

Naslov: JK Imaging Ltd., 14067 Stage Road, Santa Fe Springs, CA 90670 ZDA Spletna stran podjetja:

kodakpixpro.com

INDUSTRY CANADA

Ta naprava je skladna s kanadskim standardom RSS-247.

Ta naprava je skladna s standardi RSS kanadskega ministrstva za industrijo, za katere ni potrebna licenca. Delovanje naprave je pogojeno z naslednjima pogojema: (1) ta naprava ne sme povzročati motenj in (2) ta naprava mora sprejemati vse motnje, vključno z motnjami, ki lahko povzročijo neželeno delovanje naprave.

Izjava o izpostavljenosti sevanju:

Ta izdelek izpolnjuje kanadske mejne vrednosti za izpostavljenost radijskim frekvencam, določene za nekontrolirano okolje, in je varen za predvideno uporabo, kot je opisano v tem priročniku. Izpostavljenost radijskim frekvencam je mogoče dodatno zmanjšati, če izdelek držite čim dlje od telesa ali nastavite napravo na nižjo izhodno moč, če je ta funkcija na voljo.

Za stranke v Evropi



Ta simbol [prečrtana smetnjak za kolesa, Priloga IV k direktivi WEEE] označuje ločeno zbiranje električnih in elektronskih odpadkov v evropskih državah. Naprave ne odlagajte med gospodinjske odpadke. Za pravilno in varno odstranitev tega izdelka uporabite sisteme za vračanje in zbiranje, ki so na voljo v vaši državi.



Oznaka „CE“ pomeni, da ta izdelek izpolnjuje evropske zahteve glede varnosti, zdravja, okolja in varstva potrošnikov. Fotoaparati z oznako „CE“ so namenjeni prodaji v Evropi.

Evropa – Izjava o skladnosti EU

Ta naprava izpolnjuje bistvene zahteve Direktive R&TTE 2014/53/EU. Za dokazovanje domnevne skladnosti z bistvenimi zahtevami Direktive R&TTE 2014/53/EU so bile uporabljene naslednje preskusne metode:

- EN 62368-1:2014

Varnost opreme za informacijsko tehnologijo

- EN 50566:2017

Standard za izdelke za dokazovanje skladnosti radiofrekvenčnih polj, ki jih oddajajo ročne in na telesu nosljive brezžične komunikacijske naprave, namenjene splošni javnosti (30 MHz – 6 GHz)

- EN 62209-2:2010/A1:2019

Izpostavljenost ljudi radiofrekvenčnim poljem iz ročnih in na telesu nameščenih brezžičnih komunikacijskih naprav — Človeški modeli, instrumenti in postopki

Del 2: Postopek za določanje specifične absorpcijske stopnje (SAR) za brezžične komunikacijske naprave, ki se uporabljajo v neposredni bližini človeškega telesa (frekvenčni razpon od 30 MHz do 6 GHz)

- EN 300 328 V2.2.2 (2019-07)

Elektromagnetna združljivost in zadeve v zvezi z radijskim spektrom (ERM); Širokopasovni prenosni sistemi; Oprema za prenos podatkov, ki deluje v pasu ISM 2,4 GHz in uporablja širokopasovne modulacijske tehnike; Usklajeni standard EN, ki zajema bistvene zahteve člena

- EN 301 489-1 V2.2.3 (2019-11)

Elektromagnetna združljivost in zadeve v zvezi z radijskim spektrom (ERM); Standard elektromagnetne združljivosti (EMC) za radijsko opremo in storitve; Del 1: Splošne tehnične zahteve.

- EN 301 489-17 V3.2.4 (2020-09)

Elektromagnetna združljivost in zadeve v zvezi z radijskim spektrom (ERM); Standard elektromagnetne združljivosti (EMC) za radijsko opremo; Del 17: Posebni pogoji za sisteme širokopasovnega prenosa podatkov

S tem Sintai Optical (Shenzhen) Co., Ltd izjavlja, da je ta PIXPRO AZ653 v skladu z bistvenimi zahtevami in drugimi ustreznimi določbami Direktive 2014/53/EU.

Proizvajalec: Sintai Optical (Shenzhen) Co., Ltd

Naslov: Qiwei Ind Sec, 1., 2., 4. in 5. stavba, vas Lisonglang, ulica Gongming, okrožje Guangming
New District, Shenzhen, Guangdong, Kitajska



Baterije: Izrabljene baterije odložite v za to določene zbirne centre. Embalaža: Pri recikliranju embalaže upoštevajte lokalne predpise.

Za stranke v ZDA

Izjava Zvezne komisije za komunikacije o motnjah

Ta naprava je v skladu z delom 15 pravil FCC. Delovanje je podvrženo naslednjima pogojema: (1) Ta naprava ne sme povzročati škodljivih motenj in (2) ta naprava mora sprejeti vse prejete motnje, vključno z motnjami, ki lahko povzročijo neželeno delovanje.

Ta naprava je bila testirana in je v skladu z mejnimi vrednostmi za digitalne naprave razreda B, kot jih določa 15. del pravil FCC. Te mejne vrednosti so določene za zagotavljanje ustrezne zaščite pred škodljivimi motnjami v stanovanjskih okoljih. Ta naprava ustvarja, uporablja in lahko oddaja radiofrekvenčno energijo ter lahko, če ni nameščena in uporabljena v skladu z navodili, povzroča škodljive motnje v radijskih komunikacijah. Vendar ni zagotovila, da motnje ne bodo nastale v določeni namestitvi. Če ta oprema povzroča škodljive motnje pri sprejemu radijskega ali televizijskega signala, kar je mogoče ugotoviti z izklopom in ponovnim vklopom opreme, se uporabniku priporoča, da poskusi odpraviti motnje z enim od naslednjih ukrepov:

- Preusmerite ali prestavite sprejemno anteno.
- Povečajte razdaljo med napravo in sprejemnikom.
- Napravo priključite v vtičnico na drugem tokokrogu, kot je tisti, na katerega je priključen sprejemnik.
- Za pomoč se obrnite na prodajalca ali izkušenega serviserja za radio in televizijo.

Opozorilo FCC: Vse spremembe ali modifikacije, ki jih stranka, odgovorna za skladnost, ni izrecno odobrila, lahko razveljavijo pravico uporabnika do uporabe te opreme.

Ta oddajnik se ne sme nahajati na istem mestu ali delovati skupaj z nobeno drugo anteno ali oddajnikom.

Izjava o izpostavljenosti sevanju:

Ta izdelek izpolnjuje omejitve FCC glede izpostavljenosti radijskim frekvencam, določene za nekontrolirano okolje, in je varen za predvideno uporabo, kot je opisano v tem priročniku. Izpostavljenost radijskim frekvencam je mogoče dodatno zmanjšati, če izdelek hranite čim dlje od telesa uporabnika ali nastavite napravo na nižjo izhodno moč, če je ta funkcija na voljo.

O tem priročniku

Hvala, da ste kupili digitalni fotoaparat KODAK PIXPRO. Prosimo, da ta priročnik pozorno preberete in ga shranite na varno mesto za poznejšo uporabo.

- Družba JK Imaging Ltd. si pridržuje vse pravice do tega dokumenta. Noben del tega objavljenega priročnika se ne sme reproducirati, prenašati, prepisovati, shranjevati v sistemu za iskanje podatkov ali prevajati v kateri koli jezik ali računalniški jezik, v kakršni koli obliki in na kakršen koli način, brez predhodnega pisnega dovoljenja družbe JK Imaging Ltd.
- Vse blagovne znamke, navedene v tem priročniku, se uporabljajo izključno za namene identifikacije in so last njihovih lastnikov in imetnikov.
- V tem priročniku najdete navodila za uporabo vašega novega digitalnega fotoaparata KODAK PIXPRO. Storili smo vse, da bi zagotovili točnost vsebine tega priročnika; vendar si podjetje JK Imaging pridržuje pravico do sprememb brez predhodnega obvestila.
- V tem priročniku so uporabljeni naslednji simboli, ki vam pomagajo hitro in enostavno najti informacije:



Označuje koristne informacije.

- V tem priročniku so lahko uporabljeni naslednji simboli, ki vam olajšajo razumevanje delovanja fotoaparata:

[Lastnosti elementa] : Izbirne lastnosti v vmesniku fotoaparata so označene s simbolom [].

VARNOSTNA NAVODILA

Varnostna opozorila za to kamero

- Fotoaparata ne spustite na tla in ne dopustite, da bi se udaril ob trdne predmete.
- Ne poskušajte kamere razstavljati ali popravljati.
- Kamere ne uporabljajte in ne shranjujte na prašnih mestih ali na plaži, da preprečite vdor prahu ali peska v kamero, kar bi lahko povzročilo poškodbe.
- Kamere ne uporabljajte ali shranjujte v vročem okolju ali na neposredni sončni svetlobi.
- Fotoaparata ne uporabljajte ali shranjujte v bližini močnih magnetnih polj, kot so magneti ali transformatorji.
- Izogibajte se dotikanju objektiva kamere.
- Fotoaparata ne izpostavljajte neposredni sončni svetlobi za dalj časa.
- Da bi preprečili poškodbe kamere zaradi vlage, kamere ne uporabljajte ali shranjujte v zelo vlažnih okolju, kot je dež ali v bližini vodnih površin.
- Če pride do naključnega stika kamere z vodo, jo takoj izklopite, odstranite baterijo in pomnilniško kartico ter jo v 24 urah popolnoma posušite.

Ko kamero prenesete iz hladnega v toplejše okolje, lahko pride do kondenzacije. Pred vklopom kamere počakajte nekaj časa.

- Preden odstranite baterijo in pomnilniško kartico, morate fotoaparata izklopiti.
- Pri čiščenju ohišja kamere ne uporabljajte abrazivnih, alkoholnih ali organskih čistil ali topil.
- Za brisanje in čiščenje objektivov uporabite profesionalno krpo za čiščenje objektivov in ustrezno čistilo.
- Prenesite fotografije in odstranite pomnilniško kartico, če nameravate fotoaparata shraniti za daljše obdobje.
- Če fotoaparata dalj časa ne uporabljate, ga shranite na suhem in čistem mestu.
- Naše podjetje ne bo izplačalo odškodnine za kakršno koli napako pri predvajanju, vključno s: fotografijami ali videoposnetki, ki so poškodovani ali jih ni mogoče obnoviti zaradi nepravilnega delovanja.

Varnostna navodila za baterijo

- Uporabljajte baterijo istega tipa kot je priložena.
- Za polnjenje baterije uporabljajte priloženi polnilnik.
- Če baterijska tekočina izteče v notranjost kamere, se nemudoma obrnite na naš oddelek za podporo strankam. Če baterijska tekočina pride v stik z vašo kožo, jo nemudoma sperite s čisto vodo in takoj poiščite zdravniško pomoč.
- Odstranjevanje izrabljenih baterij mora potekati v skladu z lokalnimi (nacionalnimi ali regionalnimi) predpisi.
- Da ne bi poškodovali baterije, je ne puščajte na tla, ne dopustite, da bi se udarila ob trdne predmete, in pazite, da je ne opraskajo tuji predmeti.
- Baterija ne sme priti v stik s kovinskimi predmeti (vključno s kovancem), da se prepreči kratki stik, praznjenje, prekomerno segrevanje ali morebitno iztekanje.
- Ne poskušajte baterije razstaviti.
- Baterije ne izpostavljajte vodi. Stike baterije vedno ohranjajte suhe.
- Baterije ne segrevajte in je ne mečite v ogenj, da preprečite morebitno eksplozijo.
- Baterije ne shranjujte v vročem okolju ali na neposredni sončni svetlobi.
- Če se baterija med polnjenjem ali uporabo pregreje, takoj prenehajte s polnjenjem ali uporabo. Izklopite izdelek, previdno odstranite baterijo in počakajte, da se ohladi.
- Če kamero shranjujete za dalj časa, odstranite baterijo in jo shranite na varno, suho mesto, ki ni dostopno dojenčkom in otrokom.
- V hladnejših okoljih se lahko zmogljivost baterije opazno zmanjša.
- Ko vstavljate baterijo, poravnajte oznake na bateriji z oznakami za pozitivni in negativni pol v prostoru za baterijo v fotoaparatu. Baterije nikoli ne silite v prostor za baterijo.

Varnostna navodila za pomnilniško kartico

- Priporočamo, da kupujete izključno spominske kartice znanih blagovnih znamk, da boste zagotovili vrhunsko zmogljivost in zanesljivost.
- Pred uporabo ali vstavitvijo nove pomnilniške kartice jo formatirajte s fotoaparatom.
- Pomnilniške kartice ne puščajte na tla in ne dopustite, da bi se udarila ob trdne predmete, da se ne poškoduje.
- Ne poskušajte razstaviti ali popraviti pomnilniške kartice.
- Pomnilniške kartice ne izpostavljajte vodi. Vedno jo hranite na suhem.
- Ne odstranjujte pomnilniške kartice, ko je fotoaparatus vklopljen. V nasprotnem primeru bi lahko pomnilniška kartica in datoteke s fotografijami/videoposnetki utrpeli trajno škodo.
- Ne urejajte podatkov na pomnilniški kartici neposredno. Pred urejanjem datotek kopirajte podatke na računalnik.
- Če fotoaparatus shranjujete za dalj časa, poskrbite, da prenesete fotografije in odstranite pomnilniško kartico. Pomnilniško kartico shranjujte v suhem okolju.

■ Ne spreminjajte imen datotek ali map na pomnilniški kartici z računalnikom. Spreminjanje imen datotek lahko povzroči, da datotek ne bodo prepoznane v fotoaparatu ali pa lahko pride do trajne napake.

- Fotografija, posneta s tem fotoaparatom, se shrani v mapo, ki se samodejno ustvari na pomnilniški kartici. V te mape ne shranjujte fotografij, ki niso bile posnete s tem fotoaparatom, v te mape, saj jih med predvajanjem ne bo mogoče prepoznati.
- Ko vstavljate pomnilniško kartico, poskrbite, da je zareza na kartici poravnana z oznakami na vrhu rež za kartice na fotoaparatu.



Druga varnostna opozorila

- Med postopkom posodabljanja ne prekinjajte napajanja in ne izklaplajte fotoaparata. To lahko povzroči zapis napačnih podatkov in fotoaparati se kasneje morda ne bo vklopil.
- Ne obesite vratnega traku fotoaparata okoli vratu otroka.
- Ko fotoaparati uporabljate v letalu, upoštevajte ustrezna pravila letalske družbe in predpise FAA.
- Zaradi omejitve proizvodne tehnologije lahko na zaslonu LCD pride do nekaj mrtvih ali svetlih pikslov. Ti piksli ne vplivajo na kakovost ali delovanje kamere, fotografij ali videoposnetkov.
- LCD-zaslona kamere ne izpostavljajte vodi. V vlažnem okolju ga obrišite le z mehko, suho krpo za čiščenje.
- Če je LCD-zaslon poškodovan in pride tekoči kristal v stik s kožo, jo takoj obrišite s suho krpo in sperite s čisto vodo. Če pride tekoči kristal v stik z očmi, jih sperite s čisto vodo vsaj 15 minut in takoj poiščite zdravniško pomoč. Če tekoči kristal po nesreči pogoltnete, si takoj izperite usta in poiščite zdravniško pomoč.

OPOZORILO

- Spreminjanje, nedovoljeno poseganje ali predelava katerih koli delov kamere AZ653 ni dovoljena in bo razveljavila garancijo proizvajalca ter »lahko« razveljavila skladnost z zveznimi in/ali državnimi predpisi.

VSEBINA

PREDEN ZAČNETE.....	1	Ponastavitev datuma/časa	26
VARNOSTNA NAVODILA.....	6	PREGLED NAČINOV.....	27
VSEBINA	10	LCD-zaslon.....	27
PRIPRAVA.....	14	Pregled ikon na zaslonu v načinu fotografiranja	27
Priložena oprema	14	Pregled ikon na zaslonu v načinu snemanja videa	29
Namestitev pokrovčka objektivna in vratni trak	15	Pregled ikon na zaslonu v načinu predvajanja	30
Imena delov	16	Kako posneti fotografije.....	31
Vstavljanje baterije in pomnilniške kartice	19	Uporaba izbirnega gumba.....	32
Polnjenje baterije	21	Izboljševalnik obraza 	35
Vkllop in izkllop kamere	23	Način Wireless® 	36
Nastavitev jezika, datuma in časa po prvem vklopu	24	Način scene SCN	43
Nastavite jezik, datum in čas	24	Prilagojene nastavitve (CS)	49
Ponastavitev jezika	25	OSNOVNO DELOVANJE.....	51
		Uporaba EVF (elektronskega iskala)	51

Uporaba funkcije zumiranja	52
Nastavitve zaslona	53
Območje AF	55
Makro način.....	56
Način samosprožilca.....	57
Način bliskavice.....	58
Način WB (balanca beline)	60
Način serijskega snemanja	62
Nastavitev funkcij kompenzacije osvetlitve	64
Nastavitev EV	64
Nastavitev ISO	65
Nastavitev hitrosti zaklopa	65
Nastavitev zasloneke	66
Uporaba hitrega snemanja.....	66
Meniju funkcij gumba „i“	67
Uporaba obroča funkcij objektivna	68
Način zumiranja / AF.....	68

Način funkcionalnega obroča (Smart).....69

Način MF (ročno ostrenje)70

PREDVAJANJE71

Pregledovanje fotografij in videoposnetkov.....71

Pregled sličic
 72 |

Uporaba predvajanja s povečavo (samo za fotografije).....73

Predvajanje serije posnetkov
 74 |

Predvajanje panoramskih animacij
 75 |

Predvajanje diaprojekcije
 76 |








Brisanje fotografij in videoposnetkov
 77 |

UPORABA MENIJEV78

Meni snemanja.....78

Merjenje osvetlitve
 79 |

OIS (optična stabilizacija slike)
).....79

Beautiflier	80	Način prikazovanja 	93
Izberi prizor	80	Vrtanje 	93
Nastavitve snemanja 1	81	Barva 	94
Velikost slike	82	HDR 	95
Velikost videoposnetka	83	Retuširanje 	96
Kakovost	84	Sprememba velikosti 	97
Pomoč pri ročnem ostrenju (MF)	85	Nastavitve predvajanja	97
Pomoč pri avtomatskem ostrenju	86	Zaščita	98
Digitalni zum	86	Izbriši	98
Nastavitev snemanja 2	87	DPOF (format za naročilo digitalnega tiskanja) Format)	99
Vtis datuma	88	Obrezovanje	100
Hitri pregled	88	Predvajaj diapriprojkcijo	100
Neprekinjen AF	89	Splošne nastavitve	101
Prepoznavanje obrazov	89	Nastavitve zvoka	102
Nastavitve po meri	90	Varčevanje z energijo	102
Funkcijski obroč (pametni)	91	Jezik	103
Meni predvajanja	92	Svetovni čas	103
Meni 	92		

Datum in čas	103
Svetlost zaslona LCD	103
Nastavitve datotek	104
Format	105
Kopiraj na kartico	106
Številčenje datotek	106
Ponastavi nastavitve	107
Različica	107

NASTAVITVE PRIKLJUČKA..... 108

Povezovanje z računalnikom	108
Nastavitev načina USB	108
Prenos datotek na računalnik	109
Podprte povezave HDMI	110
Povezovanje televizorja, ki podpira HDMI	110

PRILOGE..... 111

Tehnične specifikacije izdelka	111
Navodila in opozorilna sporočila	115
Odpravljanje težav	120
Zdržljivost pomnilniških kartic	125
Blagovne znamke	126

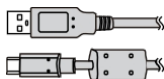
PRIPRAVA

Priložena oprema

V škatli s fotoaparatom naj bi bil model fotoaparata, ki ste ga kupili, skupaj z naslednjim dodatnim priborom. Če kaj manjka ali je videti poškodovano, se najprej obrnite na prodajalca ali naš center za podporo strankam.



Polnilna litij-ionska
baterija



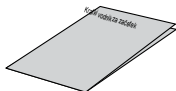
USB kabel tipa C



Pokrovček objektivna z
vrvico



Trak za okoli vratu



Kratki vodnik

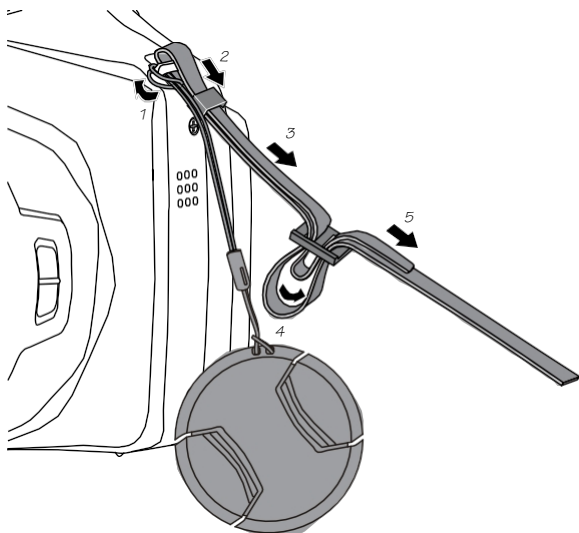


Garancijska kartica

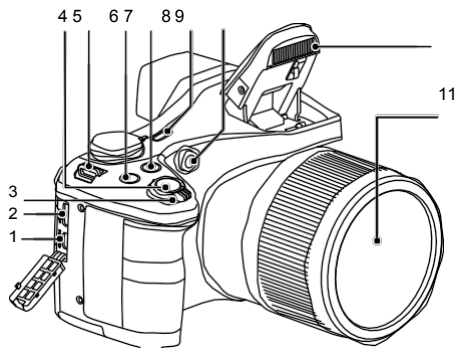




Kartica za servis

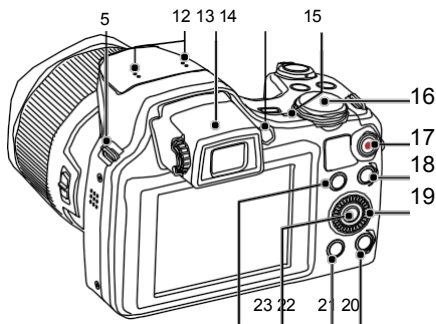
Namestitev pokrovčka objektiv in trakca za















Imena delov



1. HDMI-priključek
2. Vrata USB-C
3. Ročica za povečavo
4. Sprožilec
5. Očesce za trak
6.  Gumb za kompenzacijo osvetlitve
7.  Gumb za serijsko fotografiranje
8. Gumb za vklop
9. Pomožni žarek AF / lučka samosprožilca
10. Lučka bliskavice
11. Objektiv



- 12. Mikrofon
- 13. Elektronski iskalnik (EVF)
- 14.  Gumb za prekllop med EVF in LCD
- 15. Kontrolna lučka
- 16. Gumb za izbiro načina
- 17.  Gumb za hitro preklapljanje na snemanje videa
- 18.  Gumb za meni
- 19.  Jog Dial
 Gumb AF / Gumb navzgor
 Gumb za brisanje / Gumb za samosprožilec / Gumb za spust
 Gumb za makro / Gumb za levo
 Gumb za bliskavico / Gumb za desno
- 20.  Gumb za predvajanje
- 21.  Gumb za prikaz
- 22.  Gumb SET
- 23.  Gumb „i“

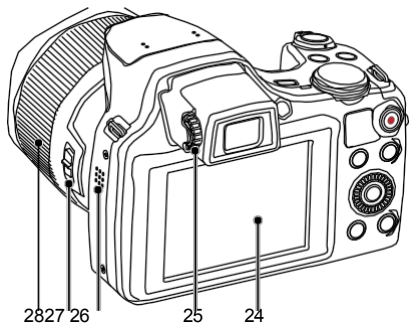


Z vrtenjem

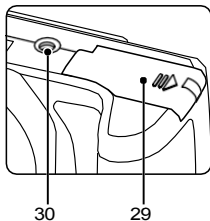


jog dial se lahko uporabi za hitro izbiro nastavitve namesto uporabe gumbov gor / dol /

levo / desno.



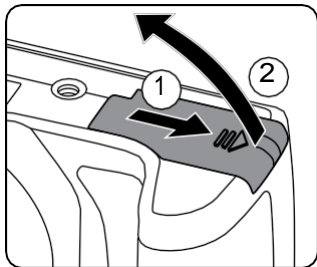
- 24. LCD
- 25. Gumb za nastavitev dioptrije
- 26. Zvočnik
- 27. Ročica za nastavitev funkcij objektiv
- 28. Obroč za nastavljenost objektiv



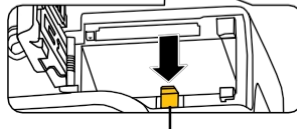
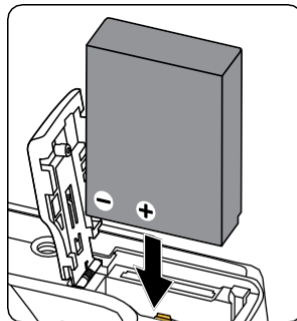
- 29. Pokrovček za baterijo
- 30. 1/4" vtičnica za stativ

Vstavljanje baterije in pomnilniške kartice

1. Odprite pokrovček za baterijo.

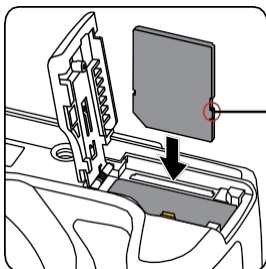


2. Vstavite baterijo v prostor za baterije tako, da upoštevate smeri za negativni in pozitivni pol, kot je prikazano na sliki. Baterijo potisnite navzdol, dokler se ne zaskoči na svoje mesto.



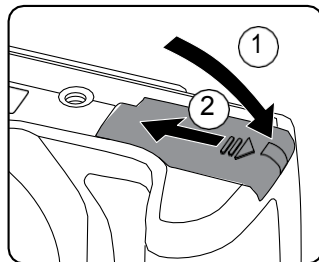
Gumb za zaklepanje baterije

3. Vstavite pomnilniško kartico v režo za pomnilniško kartico, kot je prikazano na sliki:



Stikalo za zaščito pred pisanjem

4. Zaprite pokrovček baterijskega predela.



Standardna pomnilniška kartica SD ni vključena v paketu kamere in jo je treba kupiti ločeno. Ta kamera sprejema standardne pomnilniške kartice (SD / SDHC / SDXC). Priporočamo uporabo pomnilniške kartice znane blagovne znamke razreda 10 ali višjega s kapaciteto od 4 GB do 1,5 TB. Kamera ni združljiva s karticami Micro SD, Ultra, Ultra Plus, Extreme, XC ali adapterji za katere koli od teh drugih pomnilniških kartic.

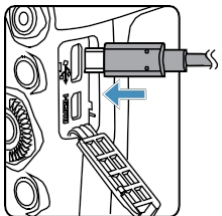


Za odstranitev pomnilniške kartice odprite pokrovček baterijskega predela, nežno pritisnite na pomnilniško kartico, da se izvleče, in jo previdno odstranite.

Polnjenje baterije

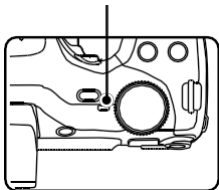
Preden začnete polniti baterijo, morate izklopiti fotoaparati in vstaviti baterijo.

1. Fotoaparati priključite na polnilnik z priloženim USB-kablom.
2. Vtič polnilnika vtaknite v vtičnico, da se baterija napolni.



Če je baterija dolgo časa ležala, jo pred uporabo napolnite s priloženim polnilnikom.

Kontrolna lučka



Kazalnik polnjenja:

Stalna oranžna lučka: Polnjenje

Stalna zelena lučka: Polnjenje končano

Da bi podaljšali življenjsko dobo baterije, jo prvič napolnite vsaj 4 ure. Baterijo napolnite v zaprtem prostoru

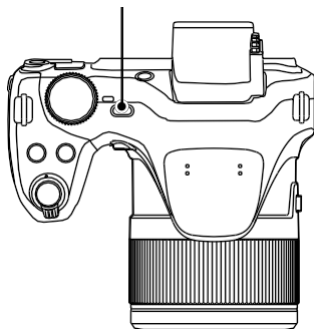



pri temperaturi med 0 °C in 40 °C (32 °F in 104 °F).

Vklop in izklop kamere

Za vklop kamere pritisnite gumb za vklop. Za izklop kamere ponovno pritisnite gumb za vklop.

Gumb za vklop



Ko je naprava izklopljena, pritisnite in pridržite gumb za predvajanje , da jo vklopite in preidete v način predvajanja.

Nastavite jezik, datum in čas

Nastavite jezik, datum in čas po prvem vklopu

1. Ko prvič vklopite fotoaparata, se prikaže zaslon za izbiro jezika.
2. Pritisnite gumb [▲ AF] / [▼ 🗑️ 🔄], da izberete zeleni jezik.
3. Ko pritisnete gumb **SET** gumb za potrditev izbire jezika, se bo prikazal zaslon z nastavitvami datuma in časa.
4. Pritisnite gumb [◀ 🌸] / [▶ ⚡], da izberete datum/čas, ki ga želite nastaviti: čas je prikazan v obliki LLLL.MM.DD / HH:MM.
5. Pritisnite gumb [▲ AF] / [▼ 🗑️ 🔄], da nastavite zeleno datum in uro.
6. Pritisnite gumb **SET**, da potrdite nastavitve časa, in prikazal se bo zaslon za snemanje.



Ponastavitev jezika



























Ko prvič nastavite jezik, sledite spodnjim navodilom za ponastavitev jezika.

1. Pritisnite  gumb, pritisnite [▲ AF] / [▼] / [☰], da izberete , in pritisnite  gumb za vstop v meni.
2. Pritisnite gumb  / [▶] / [⚡], da izberete .
3. Pritisnite gumb [▲ AF] / [▼] / [☰], da izberete [Jezik], nato pa pritisnite gumb za .
4. Pritisnite gumb [▲ AF] / [▼] / [☰], da izberete želeni jezik, nato pa pritisnite gumb  za potrditev.
5. Pritisnite gumb  in prikazal se bo zaslon za snemanje.



Ponastavitev datuma / časa

Ko prvič nastavite datum in čas, sledite spodnjim navodilom za ponastavitev datuma in časa.

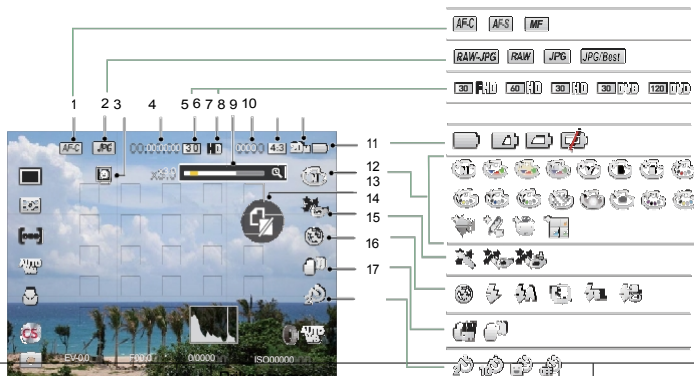
1. Pritisnite gumb , nato gumb  /   , da izberete 
2. Pritisnite gumb   /  , da izberete .
3. Pritisnite gumb  /   , da izberete [Date & Time], in pritisnite gumb , da vstopite v meni.
4. Pritisnite gumb   /  , da izberete datum/čas, ki ga želite nastaviti: Čas je prikazan v formatu LLLL.MM.DD / HH:MM.
5. Pritisnite gumb  /   , da vnesete vrednost za izbrano polje. Ko končate z nastavitvami, pritisnite gumb  za potrditev.
6. Pritisnite gumb  in prikazal se bo zaslon za snemanje.



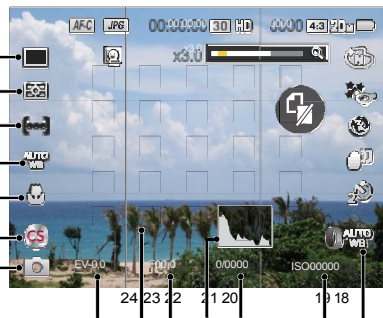
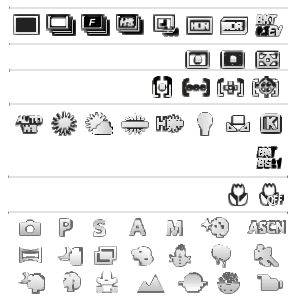
PREGLED NAČINOV

LCD-zaslon

Pregled ikon na zaslonu v načinu fotografiranja



1	Način ostrenja	7	Prikaz zuma (Z vrtenjem ročice za povečavo)	13	Brez pomnilniške kartice
2	Kakovost	8	Število slik v statičnem načinu	14	Lepotilec
3	Prepoznavanje obrazov	9	Razmerje slikovnih pik	15	Način bliskavice
4	Najdaljši čas snemanja	10	Velikost slike	16	OIS
5	Hitrost snemanja (fps)	11	Stanje baterije	17	Samodejni sprožilec
6	Piksli videa	12	Barvni učinki		



18	Prstan za nastavitve funkcij objektiv	23	Okvir ostrenja	28	Balans beline
		24	Vrednost kompenzacije osvetlitve	29	Območje AF
19	Vrednost ISO			30	Merjenje osvetlitve
20	Hitrost zaklopa	25	Način fotografiranja	31	Posamezna fotografija / Serijska fotografija / HDR / WDR / Serijska ekspozicija
21	Histogram	26	Nastavitve po meri		
22	Vrednost zaslone	27	Makro način		

Pregled ikon na zaslonu v načinu snemanja videa



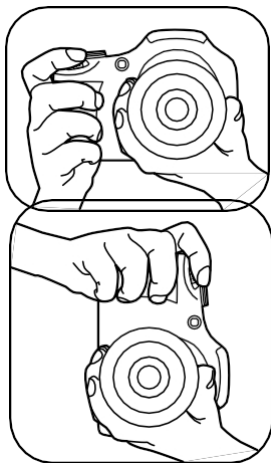
1	Stanje baterije
2	Število posnetih videoposnetkov
3	Čas neprekinjenega snemanja
4	Način snemanja filmov

Pregled ikon na zaslonu v načinu predvajanja



1	Kakovost	9	Povečava
2	Datum zajema	10	Razmerje povečave slike
3	Ime datoteke	11	Indeksno vprašanje
4	Razmerje slikovnih pik pri snemanju	12	Popravljanje
5	Velikost slike	13	HDR
6	Stanje baterije	14	Ikona datoteke DPOF
7	Predvajanje serije posnetkov	15	Ikona za zaščito datoteke
8	Območje slike		


Kako fotografirati






1. Fotoaparat držite z obema rokama in pazite, da s prsti ne zakrivате bliskavice in objektivа.
2. Usmerite objektiv proti motivu, ki ga želite fotografirati, nato pa ga uokvirite na zaslonu LCD.
3. Z gumbom za zumiranje izberite položaj Tele ali Wide, da približate ali oddaljite motiv.
4. Pritisnite sprožilec do polovice, da se osredotočite na motiv. Ko okvir ostrenja postane zelen, pritisnite sprožilec do konca, da posnamete fotografijo.

Uporaba izbirnega gumba







Ta fotoaparati ima priročen izbirni gumb za načine, ki vam omogoča enostavno ročno preklapljanje med različnimi načini. Razpoložljivi načini so navedeni spodaj:

Ime načina	Ikona	Opis
Avtomatski način		V tem načinu se optimalne nastavitve za fotografiranje prilagodijo glede na motiv in okolje. To je najpogosteje uporabljan način za fotografiranje.
Program AE	P	V različnih scenah lahko uporabnik spremeni vrednosti ISO in EV glede na osebne preference, fotoaparati pa samodejno nastavi hitrost zaklopa in vrednost zaslone.
Prednost zaklopa	S	Ta nastavev vam omogoča prilagajanje hitrosti zaklopa / vrednosti EV in vrednosti ISO. Fotoaparati samodejno nastavi vrednost zaslone glede na hitrost zaklopa in vrednost ISO, da doseže najprimernejšo vrednost osvetlitve.
Prednost zaslone	A	V tem načinu lahko nastavite velikost zaslone ter vrednosti EV in ISO. Velika zaslonka služi za poudarjanje ostrejšega motiva z zameglitvijo ozadja, medtem ko je majhna zaslonka namenjena jasnemu ostrenju tako ozadja kot motiva.

Ročni način	M	Ta način je namenjen ročnemu nastavljanju zaslone, hitrosti zaklopa in vrednosti ISO.
Izboljševalnik obraza		Ta način samodejno izboljša poteze obraza z mehčanjem kože in osvetljevanjem oči.
Način Wireless®		Omogočite prenos slik in daljinsko upravljanje s povezavo pametne naprave z Wireless®.
Način scene	SCN	Izberite med 14 različnimi vnaprej nastavljenimi tipi prizorov in učinki za vaše fotografije.
Način snemanja filmov		Snemanje videoposnetkov.
Nastavitve po meri	CS	Uporabnik lahko shrani pogosto uporabljane načine snemanja in parametre. Preklop v ta način omogoča hitro prilagajanje.

Če v načinu »**PSAM**« (O: na voljo. X: ni na voljo) nekatere možnosti ni mogoče nastaviti, si oglejte spodnjo tabelo:










Možnosti Način	Zaslonka	Zaslonka	EV	ISO
P	X	X	O	O
S	X	O	O	O
A	O	X	O	O
M	O	O	X	O

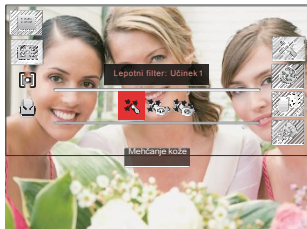
1. Z vrtenjem izbirnega gumba izberite želeni način »**PSAM**«.
2. Pritisnite gumb [], da nastavite parametre.
3. Pritisnite gumb [] / [], da izberete nastavev.
4. Pritisnite gumb [ **AF**] / [], da nastavite parametre.
5. Pritisnite gumb , da potrdite nastavitve in vstopite v zaslon za snemanje.






Upoštevajte, da se vrednost možnosti prikaže na zaslonu za snemanje, tudi če je v določenem načinu ni mogoče nastaviti.

Izboljševalnik obraza

1. Z vrtenjem izbirnega gumba izberite način izboljšave obraza ().
2. Pritisnite gumb »« in nato gumb [**▲ AF**] / [**▼**  , da izberete »«.
3. Pritisnite gumb [**◀** ] / [**▶** ] ali zavrtite jog dial , da izberete možnost, in pritisnite gumb , da potrdite in vstopite v zaslon za fotografiranje.



-  Učinek 1: Mehčanje kože
-  Učinek 2: Mehčanje kože + osvetlitev oči
-  Učinek 3: Mehčanje kože + osvetlitev oči + povečanje oči


Način Wireless®



Omogočite prenos slik in daljinsko upravljanje s povezavo pametne naprave prek komunikacijskega protokola Wireless®.

Preden začnete uporabljati način Wireless®, preberite naslednje:

- Različica operacijskega sistema vaše pametne naprave mora biti iOS 16 ali novejša ali ANDROID 12.0 ali višjo. Če to ni tako, posodobite svojo pametno napravo, preden začnete uporabljati aplikacijo.
- Prosimo, ne uporabljajte naprave na mestih z močnimi magnetnimi polji ali motnjami zaradi elektrostatičnega in elektromagnetnega sevanja (na primer v bližini mikrovalovne pečice), saj lahko to povzroči motnje pri sprejemanju signala.
- Da bi ohranili povezavo, prosimo, da kamero hranite v razdalji do 10 metrov (32,8 čevljev) brez motenj, ki ščitijo signal.
- Funkcije brezžične povezave Wireless® ne uporabljajte v letalu.
- Kamera in pametna naprava se lahko povežeta le ena z eno.

Prenos paketa aplikacij:

Prenesite namenski namestitveni paket iz trgovine z aplikacijami (ime aplikacije: PIXPRO Remote Viewer ) in ga namestite.

- Naprave ANDROID™: Poiščite in prenesite aplikacijo „PIXPRO Remote Viewer“  v trgovini Google Play ter jo namestite v skladu z navodili na zaslону.
- Naprave iOS™: Poiščite in prenesite aplikacijo „PIXPRO Remote Viewer“  v trgovini App Store ter jo namestite v skladu z navodili na zaslону.

Vrtite izbirno kolesce na  in vstopite v vmesnik za izbiro Wireless®.








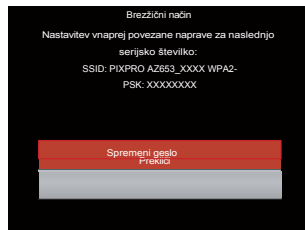
- Naprej: vstopite v vmesnik SSID.



Vrtite izbirno kolesce, da prekinete povezavo.

Nastavitve kamere:


Pritisnite gumb [ AF] / [ ▼] [] [], da izberete možnosti, ki jih želite nastaviti, in pritisnite gumb , da vstopite v vmesnik za nastavitve možnosti.



- Spremeni geslo: Odpri vmesnik za posodobitev gesla WPA2 PSK.
Da: Ustvarite novo geslo WPA2 PSK.
Ne: Nazaj na prejšnjo stran.
- Prekljči: Vrnite se na prejšnjo stran.



Nastavitve pametne naprave:

1. Vključite funkcijo Wireless® na svoji pametni napravi in poiščite naprave v bližini.
2. Izberite ime SSID kamere, s katero se želite povezati, in nato vnesite osemmestno geslo za WPA2-PSK na kameri.
3. Kliknite ikono aplikacije PIXPRO Remote Viewer , da vklopite aplikacijo.

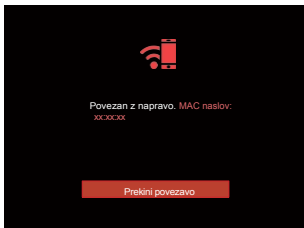
Zaključek nastavitve:

Ko je aplikacija povezana s kamero, lahko na povezani pametni napravi omogočite delovanje funkcij.

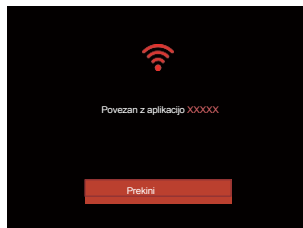
Vsaka kamera AZ653 je opremljena s privzetim tovarniškim geslom Wireless®, ki je naključno in edinstveno za to kamero ter se ne bo spremenilo, razen če želite geslo ponastaviti z novim naključno generiranim geslom. Če želite spremeniti geslo Wireless® v vaši kameri AZ653 iz dodeljenega, edinstvenega tovarniškega gesla, lahko to storite tako, da izberete in uporabite Nastavitev »Spremeni geslo«. Če izberete »Da«, se bo ustvarilo novo naključno geslo, ki bo shranjeno v kameri, dokler ga ne spremenite ali dokler ne uporabite funkcije »Ponastavi«. Če kamero AZ653 ponastavite na tovarniške nastavitve, se bo v kameri ponovno vzpostavilo prvotno, naključno dodeljeno in edinstveno geslo Wireless®. (Glejte navodila za ponastavitev na strani 107).

Prikaz stanja povezave Wireless@:

Wireless@ se je uspešno povezal, vendar aplikacija ni omogočena.



Wireless@ je uspešno povezan in aplikacija je omogočena.

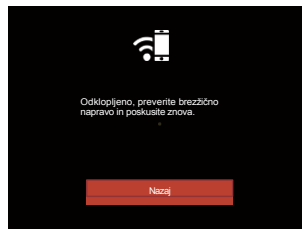


Odklop iz omrežja Wireless®:



- Št.: Ohranite povezavo z Wireless® in vrnite se na prejšnjo stran.
- Da: Prekinite povezavo in se vrnite na zaslon za povezavo Wireless®.











Odklopljeno od pametne naprave
Wireless®:




- Nazaj: Nazaj na vmesnik SSID.

Nastavitev

Ime te kamere lahko spremenite v nastavitvah Wireless®.

1. V drugih načinih pritisnite gumb , nato pa gumb  [▲ AF] / [▼]   , da izberete  .
2. Pritisnite gumb »« , da odprete meni.
3. Pritisnite gumb  /  za izbiro .
4. Pritisnite gumb  [▲ AF] / [▼]    za izbiro postavke, ki jo želite nastaviti, in pritisnite gumb  [SET] za vstop v meni.








5. Pritisnite gumb »« (Shrani in izhod), da potrdite nastavitve in preskočite meni.

Naprava DSC

Privzeto ime naprave DSC je [PIXPRO AZ653]. Ime naprave DSC spremenite z vnosom.



Pomeni ikon vmesnika:

Ikona	Opis
	Izbriši zadnjo črko
	Preklop med velikimi in malimi črkami
	Premakni kurzor
	Preklop vnosa simbolov
	Vnos presledka

MAC naslov

Preverite brezžični MAC-naslov te kamere.

Navodila za uporabo aplikacije

Oglejte si »Uporabniški priročnik za PIXPRO Remote Viewer«, ki je na voljo na spletu:

Amerika / Evropa



<http://kodakpixpro.com/Americas/support/downloads.php>















Način scene **SCN**

Izmed 14 scenskih načinov lahko izberete tistega, ki ustreza okolju, v katerem fotografirate. Fotoaparati bo nato samodejno nastavil najbolj primerne parametre za čim boljše fotografije.

1. Zavrtite izbirno kolesce na »**SCN**« (Avtomatska izbira scene), nato se bo na zaslonu LCD prikazalo naslednje:










2. Pritisnite gumb [◀🌿] / [▶⚡], da izberete prizor, nato pa potrdite s pritiskom na gumb **(SET)**.
3. Če želite spremeniti prizor, pritisnite gumb [☰], nato gumb **(SET)** in na koncu gumb [◀🌿] / [▶⚡], da ponovno izberete prizor.

Scena	Opis
 Samodejna scena	Kamera samodejno zazna vrsto prizora.
 Način panorame	Za snemanje pokrajine v obsegu do 360 stopinj.
 Nočno fotografiranje iz roke	Zmanjšajte zamegljenost pri fotografiranju v slabih svetlobnih pogojih / osvetljenih prizorih.
 Večkratna osvetlitev	Naredite več posnetkov in jih združite v eno sliko.
 Mačka / Pes	Kamera samodejno posname fotografijo, ko zazna obraz psa ali mačke.
 Sneg	Za motive v snegu. Zmanjša podosvetljenost.
 Zabava	Za motive ponoči brez uporabe stativa. Posnemite ostre posnetke brez zamegljenosti.
 Šport	Za hitro premikajoče se motive. Posnemite ostre posnetke akcije brez zamegljenosti.
 Nočni portret	Za portrete pred nočnim ozadjem.
 Portret	Najbolj primeren za fotografiranje ljudi, s poudarkom na njihovem obrazu.
 Otroci	Za otroke in hišne ljubljence. Flash je onemogočen zaradi zaščite oči.
 Pokrajina	Hitrost prilagojena za briljantne slike.
 Sončni zahod	Za sončne zahode. Posnemajte motive v močni sončni svetlobi.
 Ognjemet	Za ognjemete ponoči. Dolga hitrost zaklopa, prilagojena za čudovite slike. Pri tej nastavitvi priporočamo uporabo stativa.

Avtomatska scena (ASCN)

V načinu »ASCN« fotoaparati inteligentno zazna različne okolja in samodejno izbere najboljše nastavitve scene in fotografiranja.








„ASCN“ lahko inteligentno zazna naslednje scene:

Ime načina	Opis
 Avto	Kamera samodejno prilagodi osvetlitev in ostrenje, da zagotovi najboljše možne fotografije.
 Pokrajina	Pri pokrajinah samodejno prilagodi osvetlitev ozadju.
 Portret z osvetlitvijo od zadaj	Ko je sonce ali kateri koli drug vir svetlobe za vami, samodejno prilagodi osvetlitev v ospredju, da ustvari najboljše možne slike.
 Makro	Nastavitev Makro je idealna za fotografiranje majhnih predmetov ali bližinskih posnetkov.
 Nočna pokrajina	Pri nočnih prizorih samodejno poveča vrednost ISO, da nadomesti slabo osvetlitev.
 Portret	Najbolj primerno za fotografiranje ljudi z ostrenjem na obraze.
 Nočni portret	Pri fotografiranju portretov ponoči ali v slabih svetlobnih pogojih samodejno prilagodi osvetlitev za ljudi in nočne prizore.

Panoramski način

Ta funkcija vam omogoča zajem panoramskega pogleda, ki bo vseboval bistveno več vsebine kot ena sama fotografija. Sledite puščici in hkrati držite fotoaparata mirno, da brezhibno posnamete ultraširoko prizorišče do 360 stopinj.

Sledite spodnjim navodilom:

1. Izberite način Panorama () in nato pritisnite gumb  gumb za potrditev.
2. Pritisnite [ AF] / [] / [] / [], da izberete smer snemanja. (Če smer ne izberete, je privzeta smer snemanja »desno«.) Po 2 sekundah bo fotoaparata pripravljen za snemanje. Za pripravo na snemanje lahko pritisnete tudi gumb  ali sprožilec pritisnete do polovice.
3. Na zaslonu LCD sestavite kadriranje in pritisnite sprožilec do polovice, da se osredotočite na motiv. Po ostrenju sprožilec pritisnite do konca, da posnamete prvo fotografijo. V tem trenutku se na zaslonu prikaže pogovorno okno za združevanje posnetkov v panoramski način.



4. Premaknite kamero v skladu z nastavljenjo smerjo. Ko obseg gibanja ne presega obsega, ki ga kamera lahko zazna, se kazalnik napredka za puščico delno obarva rdeče. Ko se v celoti obarva rdeče, je snemanje v panoramskem načinu končano.






Panoramsko sliko lahko predvajate s hitrim predvajanjem. Oglejte si animacijo predvajanja panorame na strani 75.



V načinu Panorama niso na voljo načini bliskavice, samosprožilca, makro in kompenzacije osvetlitve. V tem trenutku tudi nastavitve ostrenja ni na voljo.



Med fotografiranjem v načinu panorame pritisnite gumb , da prekinete snemanje in shranite trenutno posnete slike. Pritisnite gumb [▼  ], da prekličete snemanje in ne shranite prej posnetih slik.



Med fotografiranjem v načinu panorame, ko se smer gibanja Če je fotoaparata narobe nameščen ali če kot odstopa od notranjih nastavitvev, se na zaslonu LCD prikaže opozorilo [Nepravilna poravnava. Poskusite znova.] in trenutno posnete slike se shranijo.

Večkratna osvetlitev

Primerno za fotografiranje premikajočih se predmetov (do 6) na istem ozadju.



Pred fotografiranjem držite fotoaparata mirno. Pritisnite in držite sprožilec, da posnamete 6 fotografij zaporedoma, ko se bo samodejno ustavil. Za ustavitve fotografiranja spustite sprožilec na polovici poti.





Predmeti se lahko premikajo le od leve proti desni, da se lahko posnamejo. Predmeti, ki se premikajo iz drugih smeri, ne bodo posneti.



Na učinek fotografiranja vpliva, če se predmet premika prehitro ali je preblizu.

Mačka / Pes

- Po vstopu v način Mačka / Pes je privzeto omogočeno samodejno fotografiranje. Ko je zaznan obraz mačke ali psa, bo kamera samodejno posnela fotografije. Medtem pa lahko za snemanje pritisnete tudi sprožilec.
- Pritisnite gumb [▼  ], da odprete meni za samodejno fotografiranje. Če je ta funkcija onemogočena, lahko fotografirate le ročno.



Hkrati je mogoče zaznati največ 10 obrazov mačk/psov.

Funkcije, ki jih je mogoče nastaviti v posamezni sceni, so naslednje:

Scena	Nastavljive funkcije
Samodejna scena	Bliskavica* ¹ / Samozagon
Panoramski način	Nič
Nočno fotografiranje iz roke	Merjenje osvetlitve / Samozapor* ²
Večkratna osvetlitev	Merjenje osvetlitve
Mačka/Pes	Avtomatsko fotografiranje / Serijsko fotografiranje / Merjenje osvetlitve / Makro
Sneg	Serijsko fotografiranje / Merjenje osvetlitve / Bliskavica / Samozagon
Zabava	Serijsko fotografiranje / HDR / Merjenje osvetlitve / Bliskavica / Samozagon / Makro
Šport	Neprekinjeno snemanje / merjenje osvetlitve
Nočni portret	HDR / merjenje osvetlitve / samosprožilec
Portret	Serijsko fotografiranje / HDR / Merjenje osvetlitve / Bliskavica / Samozagon / Makro
Otroci	Serijsko fotografiranje / Merjenje osvetlitve
Pokrajina	Merjenje osvetlitve / Samozagon* ²
Sončni zahod	HDR / WDR / merjenje osvetlitve / bliskavica / samosprožilec* ²
Ognjemet	Serijsko fotografiranje / Merjenje osvetlitve / Samozagon* ²

*¹ To pomeni, da bliskavice kot možnosti v načinu Nočni pokrajini v avtomatskem načinu ni mogoče nastaviti.

*² To pomeni, da funkcija »Nasmeh pri samosprožilcu« ni vključena v samosprožilec.

Za serijsko fotografiranje sta na voljo le možnosti [Serijsko fotografiranje] in [Časovni zamik].

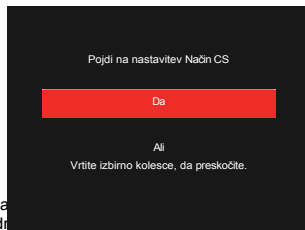
Nastavitve po meri (CS)

Uporabnik lahko shrani pogosto uporabljane načine fotografiranja in parametre ter preklopi na ta način za hitro prilagajanje. Nastavitve v načinu »CS« (neizbrano stanje ali stanje po ponastavitvi):

1. Zavrtnite izbirni gumb za izbiro načina »CS« in vstopite v nastavitveni zaslon, kot je prikazano na sliki spodaj:



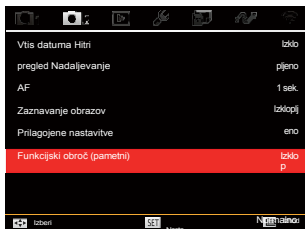
2. Kot je prikazano na zgornji sliki, pritisnite gumb [◀👉] / [▶⚡], da izberete način zajema, ki ga želite določiti kot »CS« in pritisnite gumb »SET«, da vstopite v zaslon snemanja.
3. Kot je prikazano na sliki, pritisnite gumb in [📄] izberite, ali želite nadaljevati z nastavitvijo načina »CS« ali pa zavrtnite izbirno kolesce za preskok.



Za nastavitve v načinu »CS« pritisnite za izbiro določeni način za

1. Izberite kateri koli način, ki ga želite shraniti.
2. V trenutnem načinu nastavite zelene parametre.
3. Pritisnite gumb [📄] gumb, pritisnite [▲AF] / [▼🗑️🔄] za izbiro [📄] in pritisnite gumb [📄] gumb za vstop v meni.
4. Pritisnite gumb [📄] / [▶⚡] za izbiro [📄] 2.

5. Pritisnite gumb [▼] [🗑️] [🔄], izberite [Custom Settings] in pritisnite gumb (SET), da vstopite v meni.



6. Izberite [Da] za shranjevanje ali [Ne] za preklj.



7. Z vrtenjem izbirnega gumba preklopite na prilagojene nastavitve (CS).
8. Uporabljajo se nastavitve fotografiranja, ki ste jih shranili zadnjič.



Ko se način »CS« uporabi prvič, v načinu »CS« ni shranjenih nobenih vnaprej nastavljenih parametrov.



Če želite odstraniti nastavitve parametrov [Custom Settings], si oglejte navodila za uporabo funkcije ponastavitve na strani 107.

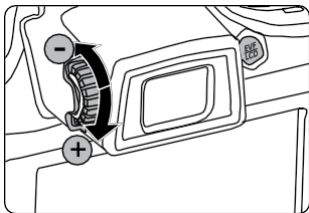
OSNOVNO DELOVANJE

Uporaba EVF (elektronskega iskala)



EVF deluje kot LCD-zaslon, ki se lahko uporablja za opazovanje prizora in predmetov ter za predvajanje, predogled in upravljanje menija.

EVF ima naslednje prednosti:

Nanj ne vpliva okoljska svetloba, zato se lahko izognete slabi kompoziciji zaradi odboja svetlobe na zaslonu LCD.



Sledite spodnjim korakom:

1. Vključite fotoaparata in pritisnite gumb »«, da preklopite na prikaz EVF. V tem trenutku bo zaslon LCD postal črn.
2. Oglejte si prizore in predmete skozi EVF.
3. Če zaslon ni jasen, zavrtite gumb za nastavev dioptrije, da prilagodite ostrino zaslona.
4. Ponovno pritisnite gumb »« ali ponovno zaženite fotoaparata, da se vrnete na zaslon LCD.



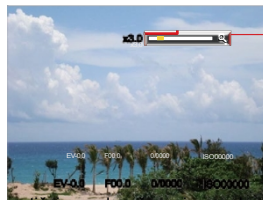
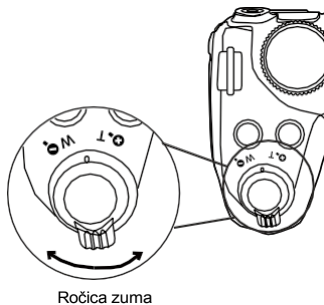
Ukrivljanje svetlobe, ki poteka v leči, imenujemo refrakcija. Moč refrakcije se meri v dioptrijah.



Nastavev dioptrij je namenjena pomoči kratkovidnim (-400 ali manj) ali daljnovidnim (+200) osebam, da jasno skozi iskala (EVF).

Uporaba funkcije povečave

Vaš fotoaparati je opremljen z dvema vrstama funkcij zuma: optičnim zomom in digitalnim zomom. Med fotografiranjem preklpite ročico zuma fotoaparata, da med fotografiranjem povečate ali pomanjšate motiv.



Ko optični zom doseže mejno vrednost digitalnega zuma, spustite in zavrtite ročico zuma v položaj T, da preklpite med optičnim in digitalnim zomom.

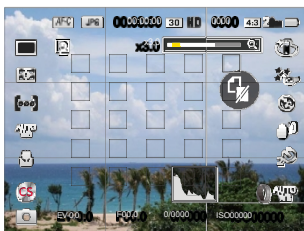
Nastavitev zaslona

Način: **PSAM** **SCN** **CS**
Pritisnite **DISP** gumb, da preklopite med 4 zaslone.

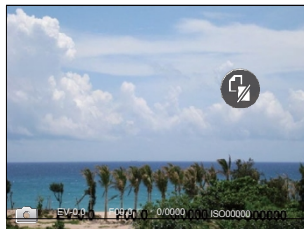
Prikaz sporočil o delovanju



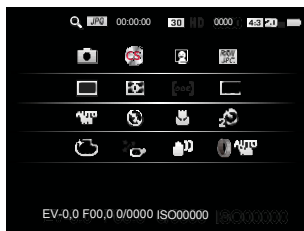
Prikaz z mrežo in histogramom





Prikaz brez sporočila



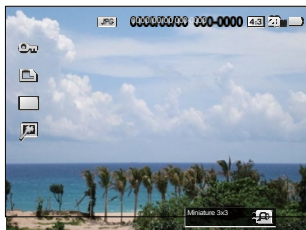
Prikaz sporočil



Način: 

Pritisnite gumb »  « (Pregled), da prikazete zaslon predvajanja, pritisnite gumb »  « (Pregled), da preklopite med 3 zaslone.

Prikaz sporočil o delovanju



Brez prikaza sporočil



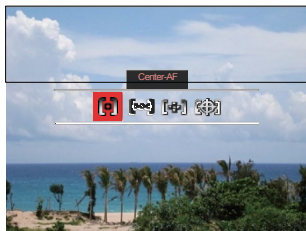
Podrobni prikaz sporočila



Območje AF

V različnih načinih fotografiranja lahko izberete različne metode ostrenja. (Nastavljivo v načinu » **PSAM**«)

1. Pritisnite gumb [**▲ AF**], da prikažete zaslon z nastavitvami.



2. Pritisnite gumb [**◀** / **▶**], da izberete enega od naslednjih 4 načinov:



Center-AF

Okvir za ostrenje se prikaže na sredini zaslona LCD, da se ostri na motiv.



Večtočkovni AF

Kamera samodejno ostri motiv na širokem območju, da najde točko ostrenja.



Točkovno ostrenje

Izberite položaj enotne točke ostrenja znotraj območja ostrenja.



Sledenje objektom

Pametno sledenje objektu v gibanju med fotografiranjem z ostrenjem.

3. Pritisnite gumb » **SET** « (Površinski ostrenje), da potrdite nastavitve in vstopite v zaslon za fotografiranje.



Po vklopu točkovnega ostrenja zavrtite jog dial, da nastavite položaj ostritvene točke na zaslonu.

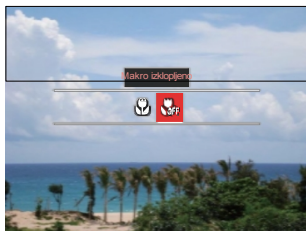


Sledenje objektu ni mogoče vklopiti, dokler fotoaparati ni ostren. Za sledenje ostrenja morate sprožilec držati pritisnjen do polovice.

Makro način

Nastavitev makro je idealna za fotografiranje majhnih predmetov ali bližinskih posnetkov. Ta način omogoča ostrenje na motive, ki so zelo blizu kamere.

1. Pritisnite gumb [], da vstopite v makro meni.



2. Pritisnite gumb [] / [], da izberete naslednja 2 načina:

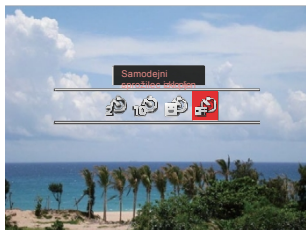
- Makro vklopljeno
Izberite to možnost, če želite ostriti predmet, ki je bližje objektivu (na strani W mora biti razdalja snemanja večja od 1 cm).
- Makro izklopljeno
Izberite to možnost, če želite izklopiti makro.

3. Pritisnite gumb gumb za potrditev nastavitve in vstop v zaslon za snemanje.


Način samosprožilca




S to funkcijo lahko fotografirate v vnaprej nastavljenih časovnih presledkih. Fotoaparati lahko nastavite tako, da posname sliko 2 sekundi ali 10 sekund po pritisku na sprožilec ali ob zaznanem nasmehu.

1. Pritisnite gumb [▼ ▢ ⌂], da vstopite v meni samosprožilca.



2. Pritisnite gumb [◀ 📷 / ▶ ⚡], da izberete naslednje 4 načine:

-  Samozaklop 2 sek
Posnetek se posname 2 sekundi po pritisku na sprožilec.

-  Samodejni sprožilec 10 sek
Posamezna slika se posname 10 sekund po pritisku na sprožilec.
-  Samodejni sprožilec nasmeh
Pritisnite sprožilec in slika bo posneta takoj, ko bo zaznan nasmeh.
-  Samodejni sprožilec izklopljen
Onemogoči samosprožilec.

3. Pritisnite gumb [SET], da potrdite nastavitve in preidete na zaslon za snemanje.

 Ko vklopite samosprožilec, lahko s pritiskom na sprožilec ali gumb [▼ ▢ ⌂] samosprožilec izklopite in se vrnete na zaslon za snemanje, pri čemer se nastavev samosprožilca ohrani.



Ko je omogočeno zaznavanje nasmeha, lahko s pritiskom na sprožilec ali gumb [SET] onemogočite samosprožilec in se vrnete na zaslon za snemanje, pri čemer se ohranijo nastavitve samosprožilca za nasmeh.




Nastavitve samosprožilca ostanejo nespremenjene po končanem fotografiranju s samosprožilcem. Odpravite jih lahko s preklpom med načini ali z izklopom in ponovnim vklopom fotoaparata.






Način bliskavice


Bliskavica zagotavlja dodatno svetlobo za prizor. Bliskavica se običajno uporablja pri fotografiranju proti svetlobi, da se poudari objekt; primerna je tudi za merjenje osvetlitve in fotografiranje v temnejših prizorih, da se izboljša osvetlitev.

1. Pritisnite gumb [▶⚡], da vstopite v meni nastavitve bliskavice.



2. Pritisnite gumb [◀⚡] / [▶⚡], da izberete naslednjih 6 načinov:
 -  Prisilno izklopljeno
Bliskavica je izklopljena.

-  **Fill Flash**
Bliskavica se sproži ob zajemu slike, dopolnjuje obstoječo svetlobo v sceni in pomaga odpraviti sence.
-  **Avtomatski bliskavica**
Bliskavica fotoaparata se sproži samodejno glede na obstoječe svetlobne razmere.
-  **Zmanjšanje rdečih oči**
Fotoaparat pred zajemom slike oddaja kratek predblisk, da zmanjša učinek rdečih oči.
-  **Počasna sinhronizacija.**
To vam omogoča fotografiranje ljudi ponoči, pri čemer so jasno vidni tako motivi kot nočno ozadje. Pri fotografiranju s to nastavitvijo priporočamo uporabo stativa.
-  **Počasna sinhronizacija + zmanjšanje rdečih oči**
Ta način uporabite za posnetke s počasno sinhronizacijo in zmanjšanjem rdečih oči.

3. Pritisnite gumb »  « , da potrdite nastavitve in vstopite v zaslon za fotografiranje.



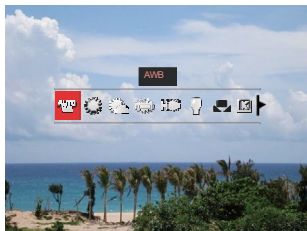
Ko pritisnete sprožilec do polovice, da zaklenete ostrenje, se bo bliskavica po potrebi samodejno dvignila.

Način WB (balans beline)

Funkcija beline omogoča nastavitve barvne temperature za različne vire svetlobe. (Nastavljivo v načinu »AM«)









Za nastavitve beline kamere sledite spodnjim korakom:

1. Pritisnite **SET** gumb, da vstopite v meni belega ravnovesja.



2. Pritisnite gumb [**◀** / **▶**], da izberete naslednjih 9 načinov:

PS

- **AUTO WB** AWB
 -  Dnevna svetloba
 -  Oblačno
 -  Fluorescentna
 -  Fluorescentna svetloba H
 -  Žarnica
 -  Ročno WB
Nastavite WB glede na trenutni vir svetlobe in pritisnite gumb »**SET**« za potrditev.
 -  Barvna temperatura (1900K~10000K)
Pritisnite **SET** gumb za vstop in zavrtite **jog dial**, da nastavite vrednost barvne temperature.
 -  WB bracketing
Enkrat pritisnite sprožilec, da posnamete tri fotografije z različnimi nastavitvami beline.
3. Pritisnite gumb »**SET**« (Nastavitve), da potrdite nastavitve in odprete zaslon za fotografiranje.

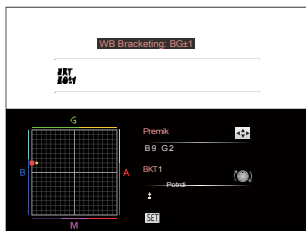
WB Bracketing:

Pritisnite gumb za izbiro načina (SET), da vstopite v možnosti, nato pa pritisnite gumb [▲ AF] / [▼ ▢ ☺] / [◀ ☹] / [▶ ⚡], da nastavite premik, in zavrtite jog dial (◂), da nastavite vrednost BKT (0, 1 in 2).

Vrtite v smeri urinega kazalca za nastavitvev osi X (B-A). Vrednost BKT

Za nastavitvev osi Y (G-M) zavrtite v nasprotni smeri urinega kazalca. Vrednost BKT

Za potrditev nastavitvev pritisnite gumb »SET«.



WB bracketing je namenjen nastavitvi obsega bracketinga. Premaknite se na obe strani za največ 3 prostore. Če ste na robu strani, se premaknite samo na drugo stran in lahko posnamete 2 fotografiji. Če se ne premaknete, lahko posnamete samo eno fotografijo.

Način serijskega snemanja

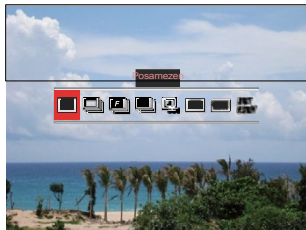
Funkcije, ki jih je mogoče vklopiti v posameznem načinu, se lahko razlikujejo.

Način:  **PSAM+**  **SCNCS**


Za nastavitve funkcij posameznega, neprekinjenega snemanja, časovnega zamika, HDR, WDR ali bracketinga AE.








Za nastavitve sledite naslednjim korakom:

1. Pritisnite gumb   , da vstopite v meni za serijsko fotografiranje.



2. Pritisnite gumb    , da izberete naslednjih 8 načinov:

-  Posamezen
Posnamete samo en posnetek.


-  Serijsko fotografiranje
Za neprekinjeno snemanje več posnetkov.
-  Zaporedno fotografiranje – hitro (2M)
Za neprekinjeno fotografiranje z ločljivostjo 2 milijona pik.
-  Zaporedno fotografiranje – visoka hitrost (VGA)
Za zaporedno fotografiranje z ločljivostjo VGA.
-  Časovni zamik
Fotografirajte v vnaprej nastavljenih časovnih presledkih (30 sek./ 1 min./ 5 min./ 10 min.). Za izbiro časovnega presledka pritisnite gumb   .
-  HDR (-1EV, 0EV, +1EV)
Ta nastavev omogoča nadzor nad visokim dinamičnim razponom slike pri fotografiranju, kar zagotavlja živahen učinek v svetlih delih, v temnih delih pa omogoča prepoznavanje obrisov in globine objekta. (Priporočljiva je uporaba stativa)



- Na učinek HDR lahko vplivajo tresljaji rok, svetloba, gibanje motiva ali okolje snemanja.
- V načinu HDR bliskavica ni na voljo.
- Shranjevanje fotografije v načinu HDR lahko traja dlje.

- **WDR** (širok dinamični razpon) Ko fotoaparati zazna velik kontrast v svetlosti med prizori in so ti prizori v protisvetlobi, samodejno prilagodi svetlost in nasičenost, da zajame sliko, ki bolje predstavlja prizor.



- WDR ni na voljo v načinu »«.

- Za WDR v načinu »**SCN**« :



: nastavljivo;



: ni nastavljivo in je privzeto vključeno;

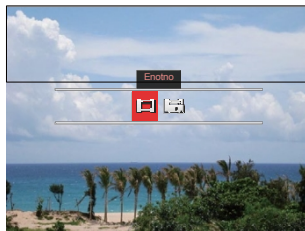
Drugi načini: niso na voljo. Za podrobno razlago učinkov HDR in WDR.



- AE bracketing (0,3 EV, 0,7 EV, 1,0 EV, 1,3 EV, 1,7 EV, 2,0 EV)
Kamera bo samodejno in neprekinjeno posnela tri ločene slike z izvorno, temnejšo in svetlejšo svetlobo, če enkrat pritisnete sprožilec. Pritisnite gumb **(SET)**, da izberete obseg osvetlitve.

3. Pritisnite gumb za bracketing **(SET)**, da potrdite nastavitve, nato pa vstopite v zaslon za fotografiranje.

Način: 













Enotno

- WDR




Nastavitev funkcij kompenzacije osvetlitve

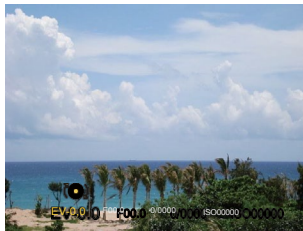
Meniju funkcij EV na fotoaparatu so na voljo funkcije, kot so nastavitev EV (vrednost osvetlitve), ISO, nastavitev hitrosti zaklopa, nastavitev zaslone itd. Z ustreznimi nastavitvami funkcij lahko izboljšate kakovost svojih fotografij.

Za nastavitev sledite spodnjim korakom:

1. Pritisnite gumb  «, da prikažete zaslon »Settings«.
4 možnosti v [Nastavitve funkcij kompenzacije osvetlitve]:
 - Nastavitev EV
 - Nastavitev ISO
 - Nastavitev hitrosti zaklopa
 - Nastavitev zaslone
2. Pritisnite gumb [ ] / [ ], da izberete možnosti nastavitvev.
3. Pritisnite gumb [ **AF**] / [  ], da prilagodite vrednosti možnosti.
4. Pritisnite gumb , da zaključite nastavitev in vstopite v zaslon za snemanje.

Nastavitev EV


Nastavite kompenzacijo osvetlitve, da prilagodite svetlost slike. Če je kontrast med fotografiranim predmetom in ozadjem zelo velik, lahko svetlost slike po potrebi prilagodite. (To lahko nastavite v načinu **PSA**   )

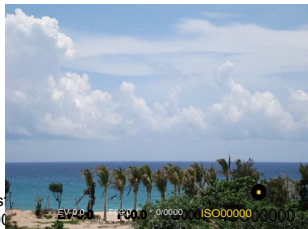


Nastavljivo območje vrednosti osvetlitve je od EV -3,0 do EV +3,0.

Nastavitev ISO

ISO omogoča nastavitve občutljivosti senzorja kamere. V temnejših prostorih uporabite višjo vrednost ISO, v svetlejših pogojih pa nižjo vrednost.

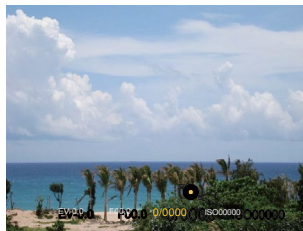
(To lahko nastavite v načinu **PSAM** +)



Možnosti
400, 800

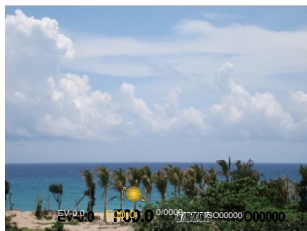
Nastavitev hitrosti zaklopa

Glede hitrosti zaklopa lahko fotoaparati samodejno nastavi vrednost zaslonke, ki ustreza ročno nastavljeni hitrosti zaklopa, da se doseže najbolj primerna vrednost osvetlitve. Gibanje motiva je mogoče prikazati s prilagajanjem hitrosti zaklopa. Visoka vrednost hitrosti zaklopa vam pomaga jasneje zajeti hitro gibajoče se motive, medtem ko nizka vrednost hitrosti zaklopa bolje prikazuje gibanje motivov. (To je mogoče nastaviti v načinu »**SM**«)



Nastavitev zaslone

Vrednost velikosti zaslone lahko nastavite. Izbiranje velike zaslone bo poudarilo točko ostrenja ter prikazalo zamegljeno ozadje in prednji plan. Majhna zaslona bo ohranila jasen fokus tako na ozadju kot na glavnem objektu ostrini. (To lahko nastavite v načinu »AM«)



Uporaba funkcije Hitro snemanje

V načinu fotografiranja pritisnite gumb za snemanje videa (●), da začnete snemati video.



Med snemanjem posnamite

Velikosti posnetih slik so pri predvajanju naslednje:

FHD -> 2M 

HD -> 1M

DVD -> VGA 

Ko končate, ponovno pritisnite gumb ●, da ustavite snemanje. Kamera bo shranila video in se vrnila na zaslon za snemanje.

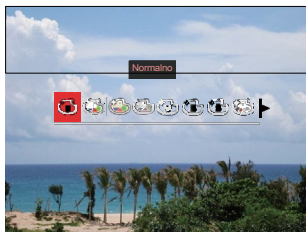
Meniju funkcij gumba „i“

Funkcije, ki jih je mogoče vklopiti, se razlikujejo glede na posamezni način.





Način: **PSAM** 

Nastavitev barv slike omogoča izbiro različnih učinkov.

1. Pritisnite gumb „i“, da izberete meni nastavitev barv slike.



2. Pritisnite gumb [◀👉] / [▶⚡], da izberete možnosti nastavitve barv slike.

- Normalno
- Film EKTACHROME
-  Film KODACHROME
-  Film KODACOLOR
- 
- 

-  Živahno
-  Črno-bel
-  Sepia
-  Delna barva – rdeča
-  Delna barva – rumena
-  Delna barva – modra
-  Delna barva – zelena
-  Sanjsko
-  Vignetting
-  Salon
-  Punk
-  Negativ
-  Odsev
-  Skica
-  Ribje oko
-  4 mreže – stilsko (2M)

Učinek ribjega očesa ni na voljo pri velikosti posnetka 20M.



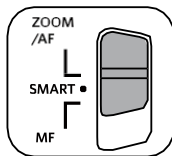
Uporaba obroča za funkcije objektiv

Na eni strani objektiv se nahaja ročica za nastavitve funkcij. Z njenim premikanjem navzgor in navzdol lahko preklapljate med načini ZOOM / AF, SMART in MF.

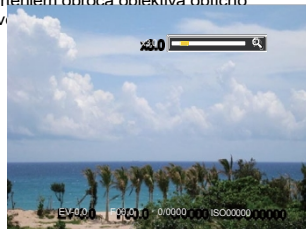
Način Zoom / AF

Za optični zoom zavrtite obroč za nastavitve objektiv.

1. Preklopite ročico obroča objektiv v položaj ZOOM / AF.



2. Z vrtenjem obroča objektiv optično povečate.

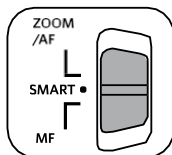


Vrtanje obroča objektiv v načinu Zoom / AF je namenjeno le optičnemu zумiranju.

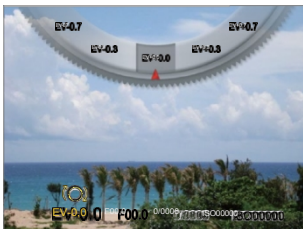
Funkcijski obroč (pametni) način

Z vrtenjem obroča funkcij objektiv nastavite parametre zaslone, zaklopa, ISO, EV itd.

1. Preklopite ročico obroča funkcij objektiv a položaj **SMART**.



2. Zavrtite obroč funkcij objektiv ali pa zavrtite izbirni gumb, da izberete možnosti potrebno.



3. Pritisnite gumb »**SET**«, da zaključite nastavev in vstopite v zaslon za snemanje.



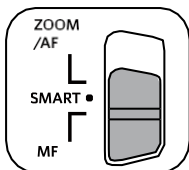
Pred uporabo načina Function Ring (Smart) je treba v meniju izbrati funkcije Function Ring (Smart). Privzeta nastavev je Normal. (Za podrobnosti glejte str. 91)

Možnosti	Povezane strani
Normal	Str. 64
Prednost zaslone	P66
Prednost zaklopa	P65
EV	P64
ISO	P65
Neprekinjen posnetek	P62
Barva	P67
Balans beline	P60
Velikost slike	P82
Merjenje na sejmju	P79
Bliskavica	P58
Območje AF	P55

Način MF (ročno ostrenje)



Za ročno ostrenje zavrtite obroč za funkcije objektivna.

1. Preklopite ročico obroča objektivna v položaj **MF**.



2. Če uporabite obroč za nastavev objektivna ali zavrtite kolesce za hitro izbiro »**Q**«, se na zaslonu LCD prikaže okvir za povečavo ostrenja. Ko dosežete jasno ostrenje z ročnim nastavljanjem, pritisnite gumb za hitro izbiro (**SET**), da zaprete okvir povečave ostrenja. Fotoaparar se bo vrnil na običajni zaslon za fotografiranje. Polovično pritisnanje sprožilca ne bo imelo nobenega učinka; za običajno fotografiranje morate sprožilec pritisniti do konca.







-  Ročno ostrenje deluje samo v načinu **P S A M**.
-  Da bo pomoč MF delovala, jo je treba v meniju vklopiti. (Podrobnosti so na strani 85)

PREDVAJANJE

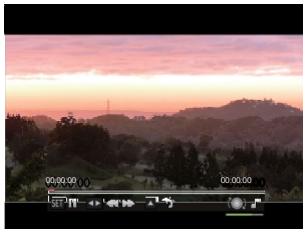
Ogled fotografij in videoposnetkov

Za ogled posnetih fotografij in videoposnetkov na zaslonu LCD:

1. Po pritisku na gumb  se na zaslonu LCD prikaže zadnja posneta fotografija ali videoposnetek.
2. Pritisnite gumb [ ], da se pomikate med fotografijami ali videoposnetki, shranjenimi v vgrajenem pomnilniku ali na pomnilniški kartici.
3. Če želite predvajati izbrani videoposnetek, pritisnite gumb , da vstopite v način predvajanja videoposnetkov.







Med predvajanjem videoposnetka se na zaslonu prikaže navodilo za uporabo. Pritisnite ustrezne gumbе, da vklopite ustrezne funkcije.





V načinu predvajanja









Prekinjeno




 	Pavza
 	Nazaj
 	Pospešeno predvajanje

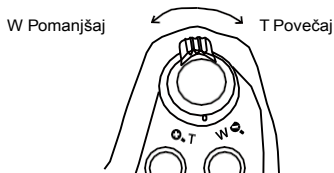
	V smeri urinega kazalca Povečaj glasnost
	V nasprotni smeri urinega kazalca Zmanjšanje glasnosti
	Glasnost
	Utišaj

 	Predvajanje
 	Okvir nazaj
 	Okvir naprej
	Prekini predvajanje














Pregled s sličicami





V načinu predvajanja zavrtite ročico zумiranja v nasprotno smer od položaja » W  «, da se na zaslonu prikažejo sličice fotografij in videoposnetkov.



1. Premaknite ročico za povečavo, da preklopite med miniaturami 3x3 in 4x4.










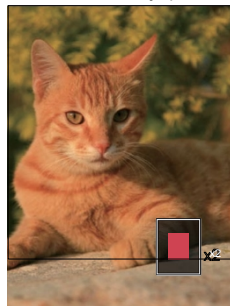
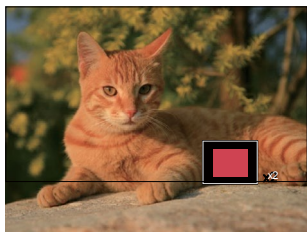
2. Pritisnite gumb [ AF] / [  ] / [] / [ ] / [ ], da izberete sliko ali videoposnetek, ki ga želite ogledati, nato pa pritisnite gumb , da ga vrnete v prvotno velikost.
3. Kot je prikazano na sliki, pritisnite gumb , da izberete indeksni način.
4 možnosti v [Index Mode] :
 - Enotni indeks
 - Mapa po datumu
 - Skupina
 - Predvajanje diaproyekcije

-  Ko se prikaže ikona , pomeni, da gre za video datoteko.
-  Ko se prikaže ikona , pomeni, da gre za datoteko s skupino posnetkov.

Uporaba predvajanja s povečavo (samo za fotografije)

Med predvajanjem fotografij lahko z drsnikom za povečavo fotografije povečate od 2- do 8-krat v primerjavi z izvorno velikostjo.

1. Pritisnite gumb  gumb, da preklopite v način predvajanja.
2. Pritisnite gumb   in izberite sliko, ki jo želite povečati.
3. Vrtite ročico za povečavo v položaj    , da povečate sliko.
4. Vrtite jog dial  v smeri urinega kazalca za povečavo in v nasprotni smeri za pomanjšanje.
5. V spodnjem desnem kotu zaslona LCD se prikaže stopnja povečave slike in območje prikazane fotografije.









6. Pritisnite gumb  **AF** /    /   /   , da se pomaknete in izberete del fotografije, ki ga želite povečati.
7. Pritisnite gumb  , da sliko vrnete v prvotno velikost.



Slike iz videoposnetkov ni mogoče povečati.

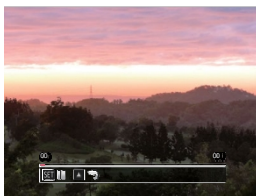
Predvajanje serije posnetko

Slike, posnete v načinu hitrega (VGA) in zelo hitrega (2M) neprekinjenega snemanja, je mogoče predvajati kot skupino.

1. Pritisnite gumb  gumb, da vstopite v zaslon predvajanja.
2. Pritisnite gumb   /   za izbiro skupine zaporednih posnetkov.
3. Pritisnite gumb , da začnete predvajanje.







Skupina











Predvajanje



Pavza

 	Pavza
 	Prekliči predvajanje (vrnitev na predvajanje 1:1 za neprekinjeno skupino)







Predvajanje

 	Predvajanje
 	Prejšnja fotografija (ponavljanje je na voljo samo v skupini Neprekinjeno)
 	Naslednja fotografija (ponovitev je na voljo le v neprekinjeni skupini)
 	Prekini predvajanje (vrni se na predvajanje 1:1 za neprekinjeno skupino)

Pavza

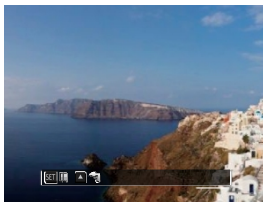
Predvajanje animacijskega

Predvajanje panoramske animacije pomeni predvajanje slike v polni velikosti v skladu s smerjo snemanja. Po predvajanju se bo samodejno vrnilo na statični zaslon panoramske slike.

1. Pritisnite gumb  gumb, da vstopite v zaslon predvajanja.
2. Pritisnite gumb   /   za izbiro animiranih panoramskih fotografij.
3. Pritisnite gumb  za predvajanje v izbrani smeri snemanja.





Video panorama




Predvajanje



Pavza

	Pavza
	Prekliči predvajanje





Med predvajanjem panoramske animacije pritisnite gumb  **AF**, da ustavite predvajanje in se vrnete na zaslon predvajanja.











Slika se med predvajanjem ali zaustavitvijo panorame ne bo vrтела.

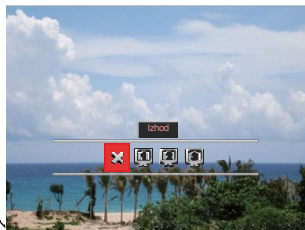
Predstavitev





Ta nastavitve vam omogoča ogled vseh shranjenih slik v obliki diaproyekcije.

1. Pritisnite gumb  «, da vstopite v zaslon predvajanja.
2. Zavrtite ročico za povečavo v nasprotno smer od **W** položaja za prikaz sličic 3x3 in nato pritisnite gumb za predvajanje , da izberete indeksni način.



3. Pritisnite gumb   /  , da izberete predvajanje diaproyekcije, nato pa pritisnite gumb **[SET]**, da vstopite v možnosti diaproyekcije.
4. Pritisnite gumb   /  , da izberete učinek predvajanja, nato pa pritisnite gumb **[SET]** gumb za potrditev.

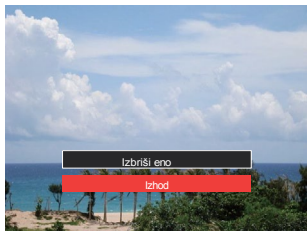


-  Izhod
-  Tip 1: Počasen vstop in izstop
-  Tip 2: Ločeno v sredini in premik v levo in desno
-  Tip 3: Razdelite na bloke in vrtil v

Brisanje fotografij in videoposnetkov

V načinu predvajanja pritisnite gumb [▼] [🗑️] [🔄], da izbrisete svoje fotografije in videoposnetke. Za brisanje fotografij ali videoposnetkov:

1. Pritisnite [▶️] gumb, da preklopite v način predvajanja.
2. Pritisnite gumb [◀️] [🗑️] / [▶️] [🗑️] in izberite fotografije ali videoposnetke, ki jih želite izbrisati.
3. Pritisnite gumb [▼] [🗑️] [🔄] in prikazal se bo zaslon za brisanje.



4. Pritisnite gumb [▲] [AF] / [▼] [🗑️] [🔄], da izberete [Delete One] ali [Exit], in pritisnite gumb [SET] za potrditev.



Izbranih fotografij in videoposnetkov ni mogoče obnoviti.




Navodila za hkratno brisanje več slik najdete na strani 98.

Meni fotografiranja

Način:  **PSAM**  **SCNCS** 

1. V načinu fotografiranja pritisnite gumb  gumb, da vstopite v meni fotografiranja.

12 možnosti v [meniju fotografiranja]:

- Način serijskega snemanja (glejte str. 62)
- Merjenje osvetlitve
- Območje AF (avtomatskega ostrenja) (glej str. 55)
- Način WB (belina) (glej str. 60)
- Način makro (glej str. 56)
- Barva (glej str. 67)
- Način bliskavice (glej str. 58)
- OIS (optična stabilizacija slike)
- Način samosprožilca (glej str. 57)
- Beautifier (nastavljiv samo v načinu »  «)
- Izberi prizor
(nastavljivo le v načinu » **SCN** «)
- Meni



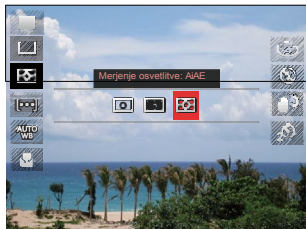
Funkcije, ki jih je mogoče vklopiti, se razlikujejo glede na posamezni način.




2. Pritisnite gumb [**▲ AF**] / [**▼**  ], da izberete meni fotografiranja, ki ga želite nastaviti.
3. Pritisnite gumb [**◀** ] / [**▶** ] ali zavrtite jog kolesce na fotoaparatu , da izberete možnosti menija snemanja, ki ga želite nastaviti, nato pa pritisnite gumb  za potrditev.

Za več podrobnosti o posameznih nastavitvah glejte naslednje strani.

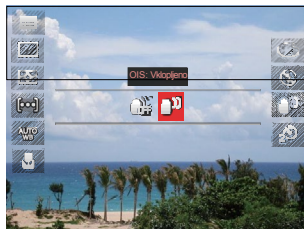
Merjenje osvetlitve



To nastavitve uporabite za izbiro „ciljne“ velikosti vidnega polja kamere, ki ga želite izmeriti.






-  Točkovno
Za merjenje osvetlitve bloka, prikazanega na sredini zaslona.
-  Center
Za merjenje osvetlitve objekta v središču zaslona.
-  AiAE (Artificial Intelligence AE) Izmeri svetlobno intenzivnost na več točkah v kadru in samodejno določi najboljšo vrednost za svetlomer.

OIS (optična stabilizacija slike) Ta način lahko pomaga zmanjšati zamegljenost fotografij, ki jo povzročajo nenamerno tresenje ali slaba osvetlitev.

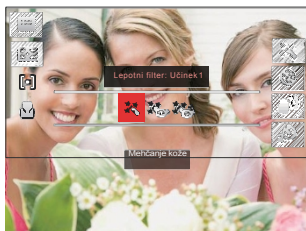





-  OIS: Izklopljeno
-  OIS: Vključeno

-  Ta način stabilizacije slike uporabite v temnih okoljih.
-  Fotografiranje v vetrovnem ali nestabilnem okolju (na primer v vozilu med vožnjo) lahko povzroči zamegljene slike.
-  Pri uporabi stativa OIS morda ne boste potrebovali.

Lepotni filter

Izberite učinek za način izboljšanja obraza.



-  Učinek 1: Mehčanje kože
-  Učinek 2: Mehčanje kože + osvetlitev oči
-  Učinek 3: Mehčanje kože + osvetlitev oči + povečanje oči















Izberite prizor

Izberite način scene v načinu SCN.



Nastavitev snemanja 1

Način:  **PSAM**  **SCNCS**  

1. Pritisnite gumb »«, nato pa s tipkami [**▲ AF**] / [**▼**  ] izberite »«.
2. Pritisnite gumb  gumb, da vstopite v meni.
3. Pritisnite gumb  / [**▶** ] in izberite .
4. Pritisnite gumb [**▲ AF**] / [**▼**  ], da izberete element, ki ga želite nastaviti, in pritisnite gumb , da vstopite v meni.
5. Pritisnite gumb [**▲ AF**] / [**▼**  ], da izberete možnost, in potrdite s pritiskom na gumb .

6 možnosti v [Nastavitve snemanja 1]:

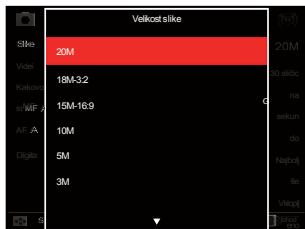
- Velikost slike
- Velikost videoposnetka
- Kakovost
- Pomoč pri ročnem ostrenju
- Žarek pomoči AF
- Digitalni zum



Funkcije, ki jih je mogoče vklopiti, se razlikujejo glede na posamezni način.

Velikost slike

Nastavitev Velikost se nanaša na ločljivost slike v pikslatih. Višja ločljivost slike omogoča tiskanje slike v večjih velikostih brez poslabšanja kakovosti fotografije.



tskoplj

eno

tsklop

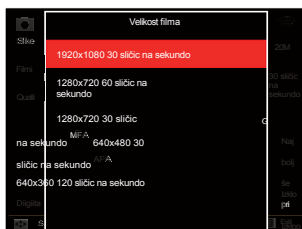
- 20M: Visokokakovostno tiskanje
- 18M-3:2: tiskanje v polni velikosti
- 15M-16:9: zaslon 16:9
- 10M: tiskanje plakatov
- 5M: tiskanje A3
- 3M: tiskanje formata A4
- 2M-16:9: tiskanje 4"x 6"
- VGA: E-pošta



Večje število posnetih slikovnih pik pomeni večjo velikost datoteke in manj datotek, ki jih lahko shranite na pomnilniško kartico.

Velikost videoposnetka

Nastavite ločljivost slike, ki se uporablja med snemanjem videa.



Skupni čas posnetega videa za vsako nastavitvev:

Št.	Pikslov slike	Slik (fps)	Priporočilo	Čas snemanja (približno) (4 GB)
1	1920 x 1080 *	30	Razred 10	30 minut
2	1280 x 720 *	60	Razred 10	33 minut
3	1280 x 720 *	30	Razred 10	59 minut
4	640 x 480	30	Razred 10	106 minut
5	640 x 360	120	Razred 10	54 minut



* Najdaljši čas snemanja je 29 minut naenkrat.



Pri snemanju v višjih ločljivostih pikselov dalj časa se lahko kamera pregreje. To ni napaka kamere.



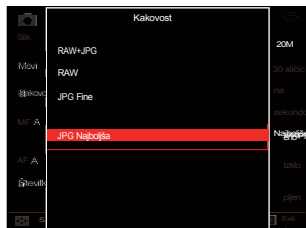
Ko je format videa nastavljen na 640 x 360 (120 sličic na sekundo), je čas snemanja 30 sekund, čas predvajanja pa 2 minuti.



Snemanje zvoka je onemogočeno, če je izbrana ločljivost 640 x 360 (120 sličic na sekundo).

Kakovost

Z nastavitvijo »Kakovost« lahko prilagodite stopnjo stiskanja slike.



- RAW+JPG (na voljo v načinu »**PSAM**«) Ustvari dve sliki: eno v formatu RAW in drugo v formatu JPG.
- RAW (na voljo v načinu »**PSAM**«) Datoteka slike bo vsebovala več podatkov, ki jih je mogoče uporabiti za urejanje na računalniku.
- JPG Fine
- JPG Best

Če je izbran RAW ali RAW+JPG, nastavitve barvnega učinka, serijskega snemanja, hitrega serijskega snemanja (2M), visokohitrostnega serijskega snemanja (VGA), HDR in AE bracketinga ni mogoče prilagoditi.



Pomoč pri ročnem ostrenju (MF)

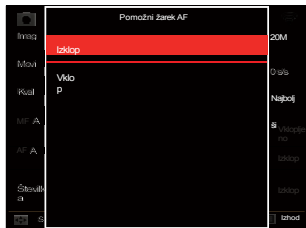
Omogoča povečano okno ostrenja med uporabo ročnega ostrenja, da ima uporabnik boljši pregled nad nadzorom ostrenja. (Nastavljivo v načinu »PSAM«)



- Izkljop
- Vkljop

AF pomožni žarek

V temnejšem okolju lahko za boljše ostrenje vklopite pomožni žarek avtomatskega ostrenja.



- Izklop
p
- Vklop
p

Digitalni zum















Ta nastavek je namenjena nastavitvi digitalnega zuma. Če je ta funkcija onemogočena, je mogoče uporabljati le optični zum.



- Izklop
- Vklop

Nastavitev snemanja 2

Način:  **PSAM**  **SCNCS** 

1. Pritisnite gumb »«, nato pa s tipkami [**▲AF**] / [**▼**  ] izberite možnost »«.
2. Pritisnite gumb , da vstopite v meni.
3. Pritisnite gumb [**◀** ] / [**▶** ], da izberete  2 .
4. Pritisnite gumb [**▲AF**] / [**▼**  ], da izberete element, ki ga želite nastaviti, in pritisnite gumb , da vstopite v meni.
5. Pritisnite gumb [**▲AF**] / [**▼**  ] za izbiro možnosti in gumb  za potrditev.

6 možnosti v [Shoot Settings 2]:

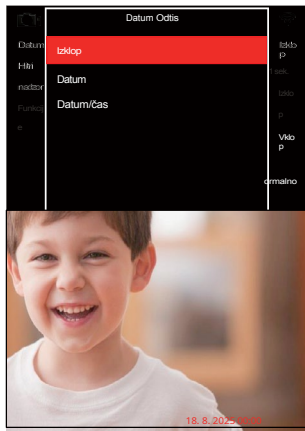
- Vtis datuma
- Hiter pregled
- Nprekinjen AF
- Zaznavanje obrazov
- Prilagojene nastavitve
- Funkcijski obroč (Smart)



Funkcije, ki jih je mogoče vklopiti, se razlikujejo glede na posamezni način.

Vtis datuma

Vključite žig z datumom in uro na fotografiji.



- Izklop
- Datum
- Datum / Čas

Hitri pregled

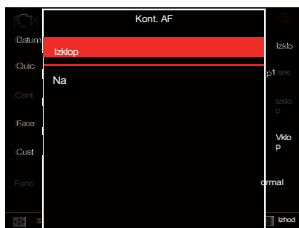
Ta možnost omogoča hiter pregled slik takoj po zajemu. Vsaka slika se prikaže na zaslonu LCD v skladu z izbiro spodaj.



- Izklop
- 1 sek
- 2 sek
- 3 sek

Neprekinjen AF

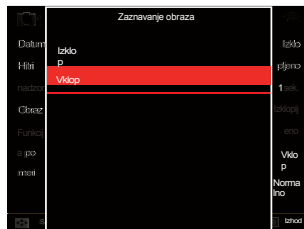
Uporabite nastavitve neprekinjenega samodejnega ostrenja, da boste med fotografiranjem lahko neprekinjeno samodejno ostrenje.



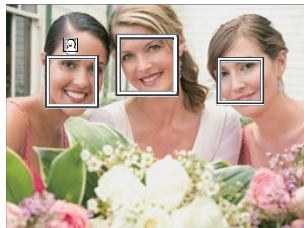
- Izklop
p
- Vklj
p

Zaznavanje obrazov

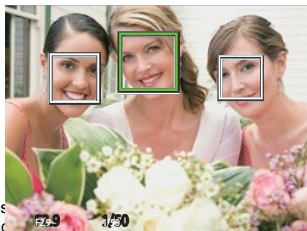
Zazna obraze in se na njih osredotoči, da so vsi obrazi v načinu fotografiranja čim bolj ostri.



1. Kamero držite mirno in ostrenje usmerite na predmet, da zazna njegov obraz. Ko je obraz zaznan, se na zaslonu ob obrazu prikaže okvir za ostrenje.



2. Za ostrenje pritisnite sprožilec do polovice. Na zaslону LCD se bo prikazal zelen okvir za ostrenje, ko bo motiv v ostrenju.



3. Za s konc



Zaznavanje zaprtih oči je običajno vklopljeno. Če kamera med hitrim pregledom zazna obraz z zaprtimi očmi, se prikaže opozorilo o zaprtih očeh



Nastavitve po meri



V nastavitvah po meri se shranijo trenutni način snemanja videoposnetkov in njegovi parametri. Shranjeni način in parametri se samodejno uporabijo v načinu »Prilagojene nastavitve«.




















- Ne
- Da

Meni predvajanja

Način: 

1. Pritisnite gumb »« (Predvajanje), da prikažete zaslon predvajanja, in gumb »« (Vrni se), da vstopite v meni.








7 možnosti v [Meniju predvajanja]:

-  Meni
 -  Način prikazovanja
 -  Obrni
 -  Barva
 -  HDR
 -  Retuširanje
 -  Sprememba velikosti
2. Pritisnite gumb [ **AF**] / [  ], da izberete zeleno predvajanje, in pritisnite gumb , da vstopite.
 3. Pritisnite gumb [ ] / [ ], da izberete možnost, in pritisnite gumb , za potrditev.

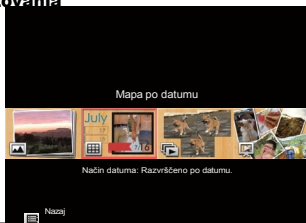
Za več podrobnosti o posameznih nastavitvah glejte naslednje strani.

Meni

7 možnosti v [Menu]

- Nastavitve snemanja 1  1
(Podrobnosti najdete na str. 81)
- Nastavitve snemanja 2  2
(Podrobnosti na str. 87)
- Nastavitve predvajanja 
(Podrobnosti so na strani 97)
- Splošne nastavitve 
(Podrobnosti so na strani 101)
- Nastavitve datotek 
(Podrobnosti so na strani 104)
- Nastavitve povezave 
(Podrobnosti so na strani 108)
- Nastavitve Wireless® 
(Podrobnosti so na strani 41)

Način prikazovanja



Normalni način: Prikazuje vse slike.



Način

po datumu: Razvrščeno po datumu.



Način serijskega fotografiranja: Razvrščeno po skupinah serijskih fotografij.



Predvajanje diapozitivov



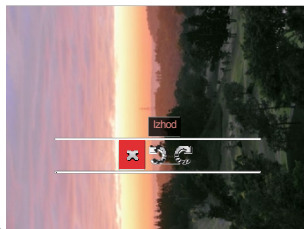
Mapa z datumi se prikaže v datumu, ki temelji na datumu/času fotografiranja.



Če v pomnilniku ni datotek s serijskimi posnetki, načina serijskega fotografiranja ni mogoče vklopiti.

Obrni

S to nastavitvijo lahko spremenite usmerjenost slike.



Izhod



Zavij levo

: Zavij desno



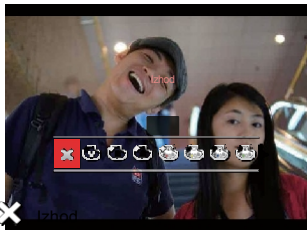
Videoposnetkov in panoramskih fotografij ni mogoče zavrtni.













Obrnjena datoteka s sliko bo nadomestila izvirno fotografijo.



Barva


Ta nastavev omogoča spreminjanje barvnega učinka slike. Datoteka se shrani kot nova fotografija in se shrani v pomnilnik skupaj z izvirno fotografijo.



-  
-  Živahno
-  Črno-belo
-  Sepia
-  Delna barva – rdeča
-  Delna barva – rumena
-  Delna barva – modra
-  Delna barva – zelena
-  Sanjska

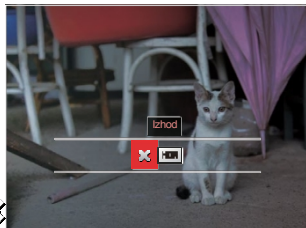
-  Vignetting
-  Salon
-  Punk (4M)
-  Negativ (8M)
-  Odsev
-  Ribje oko
-  4 mreže – stilsko (2M)

 Med predvajanjem posameznih fotografij pritisnite gumb »«, da vstopite v meni nastavev barvnih učinkov.

 Učinek ribjega očesa ni na voljo, če je velikost posnetka 20M.

HDR HDR

S funkcijo HDR je mogoče popraviti preosvetljene slike, da se optimizirajo zajete svetle in temne dele ter se tako natančneje prikaže dejanska scena.



: HDR

Izberi HDR z HDR :



F
n
shranjena v pomnilniku. na kot

Retuširanje

Funkcija lepšanja pri predvajanju omogoča lepšanje s tremi posameznimi učinki.



 : Izhod

 : Zmanjšanje rdečih oči 

 : Zmehčanje kože

 : Osvetlitev oči

 : Povečanje oči



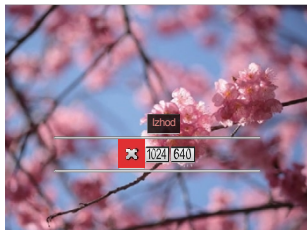
Touch-Up se nanaša na posamezno uporabo treh učinkov. Način Beauty Mode vam omogoča izbiro enega, dveh ali vseh treh učinkov skupaj.

Izberite  z izboljševanjem:




Sprememba velikosti

Ta nastavitve omogoča spreminjanje velikosti slike na določeno ločljivost in shranjevanje kot novo sliko.



 : Izhod

 : Spremeni velikost na 1024x768

 : Spremeni velikost na 640x480





























Samo za prilagajanje slik z visoko ločljivostjo tistim z nizko ločljivostjo.



Velikosti fotografij, posnetih v panoramskem načinu ali zavrtih, ni mogoče prilagoditi.

Nastavitve predvajanja

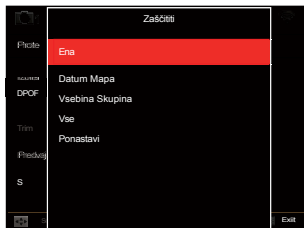
Način:  PSAM  SCNCS  

1. Pritisnite gumb  gumb, pritisnite [ AF] / [  ] in izberite .
2. Pritisnite  gumb za vstop v meni.
3. Pritisnite gumb [ ] / [ ], da izberete  .
5 možnosti v [Nastavitve predvajanja]:
 - Zaščita
 - Izbrisi
 - DPOF
 - Obrez
 - Predvajanje diaproykcije
4. Pritisnite gumb [ AF] / [  ], da izberete element, ki ga želite nastaviti, in pritisnite gumb  , da vstopite v meni.
5. Pritisnite gumb [ AF] / [  ] za izbiro možnosti in gumb  za potrditev.

Za več podrobnosti o posameznih nastavitvah glejte naslednje strani.

Zaščita

Da bi preprečili naključno izbrisanje slik ali videoposnetkov, uporabite to nastavitve za zaklepanje ene ali vseh datotek.



- **Ena**
Zakleni izbrano fotografijo ali videoposnetek, če nista zaščiteni; odkleni izbrano fotografijo ali videoposnetek, če sta zaščiteni.
- **Mapa Date**
Zaščitite vse fotografije v mapi z datumom.
- **Skupina**
Zaščitite vse fotografije v skupini »Cont.«.
- **Vse**
Zakleni vse fotografije ali videoposnetke.
- **Ponastavi**
Prekliči vse zaklenjene fotografije ali videoposnetke.


Izbriši

Izbrisati lahko eno ali vse datoteke s fotografijami/videoposnetki.



- **Ena**
Izbriši eno fotografijo ali videoposnetek.
- **Mapa z datumi**
Izbriši vse fotografije v mapi z datumom.
- **Skupina**
Izbriši vse fotografije v skupini Cont.
- **Vse**
Izbriši vse fotografije ali videoposnetke.



Indikator „“ pomeni, da je datoteka zaščiten. Zaščito datoteke je treba odstraniti, preden jo lahko izbrisete.



Izbris datotek bo povzročil ponastavitev nastavitv DPOF.

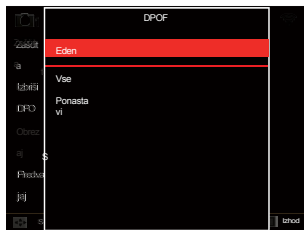


Če je v mapah »Cont. Group« in »Date« zaščiten ena fotografija, bo ta ohranjena, vse ostale fotografije pa bodo izbrisane.



Izbrisane datoteke bodo trajno izbrisane in jih ne bo mogoče obnoviti ali vrniti.

DPOF (Digital Print Order Format) Funkcija DPOF omogoča sestavljanje in izbiro skupine slik, ki jih želite natisniti, ter shrani vašo izbiro na pomnilniško kartico, tako da lahko pomnilniško kartico uporabite za tiskanje, ne da bi morali posamezno določati fotografije, ki jih želite natisniti.













- Ponastavi

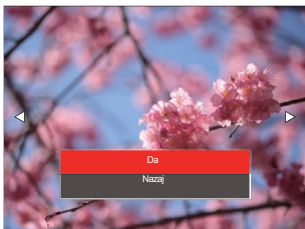





Za tiskanje fotografij je potreben tiskalnik, ki podpira DPOF.

Obrezovanje

Nastavitev Obrezovanje omogoča obrezovanje fotografij in njihovo shranjevanje kot nove slike.

1. Izberite [Da], da potrdite obrezovanje. Premaknite ročico za povečavo ali zavrtite jog dial na , da izberete razmerje stranic, in pritisnite [**▲** AF] / [**▼**   ] / [**◀**   ] / [**▶**   ] za nastavitev dela, ki ga želite obrezati.



2. Pritisnite gumb  in pojavi se vprašanje [Save change?]. Izberite [], da spremenite in shranite sliko. Izberite [], da prekličete spremembe in se vrnete na zaslon z vprašanjem o obrezovanju.



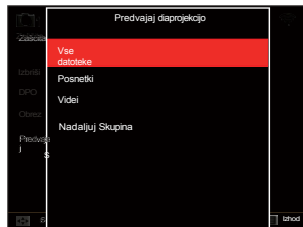
Ko je slika enkrat obrezana na velikost 640 x 480, je ni več mogoče ponovno obrezati. Videoposnetkov in datotek RAW ni mogoče obrezati.



Obrezane slike ni mogoče ponovno obrezati.


Predvajaj diaproyekcijo








Ta nastavitev omogoča ogled vseh shranjenih slik v obliki diaproyekcije.



- Vse datoteke
Za prikaz in predvajanje vseh slik na pomnilniški kartici.
- Posnetki
Za prikaz in predvajanje slik iz datotek na pomnilniški kartici.
- Videoposnetki
Za predvajanje filmov na pomnilniški kartici.
- Skupina
Za predvajanje le slik, razvrščenih po skupinah na pomnilniški kartici.

Splošne nastavitve

Način: 











1. Pritisnite  gumb, pritisnite [ **AF**] / [  ] za izbiro
2. Pritisnite  gumb za vstop v meni.
3. Pritisnite gumb [ ] / [ ] za izbiro



6 možnosti v [Splošne nastavitve]:

- Nastavitve zvoka
- Varčevanje z energijo
- Jezik
- Svetovni čas
- Datum in ura
- Svetlost zaslona



4. Pritisnite gumb [ **AF**] / [  ], da izberete element, ki ga želite nastaviti, in pritisnite gumb  , da vstopite v meni.
5. Pritisnite gumb [ **AF**] / [  ], da izberete možnost, in potrdite s pritiskom na gumb  .

Za več podrobnosti o posameznih nastavitvah glejte naslednje strani.

Nastavitve zvoka

S to nastavitvijo lahko nastavite glasnost zvoka.

Pritisnite gumb [🔊] / [🔊] za nastavitve glasnosti in gumb **SET** za potrditev.



Varčevanje z energijo

Ta nastavev vam omogoča varčevanje z energijo in doseganje najdaljše možne dobe delovanja baterij fotoaparata. Samodejno izklopite zaslon LCD in fotoaparat po določenem času neaktivnosti.



- Samodejno
- Normalno
- Najboljša

Varčevanje z energijo	Čas izklopa zaslona	Čas izklopa
Samodejno	3 min	5 min
Normalno	1 min	3 min
Najboljša	30 s	1 min

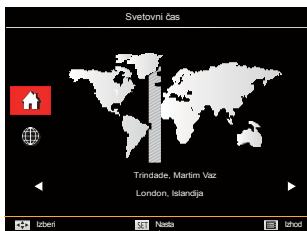
Jezik

Glejte poglavje »Ponastavitev jezika« na strani 25.

Svetovni čas

Nastavitev svetovnega časa je uporabna funkcija za vaše potovanja v tujino. Ta funkcija vam omogoča prikaz lokalnega časa na zaslonu LCD, ko ste v tujini.

1. Pritisnite gumb [▲ AF] / [▼ ☰ ⌚], da izberete kraj odhoda () in namembni kraj ().
2. Pritisnite gumb [▲ ☰ ⌚] / [▶ ⚡] za izbiro mesta, ki se nahaja v istem časovnem pasu kot polje. Pritisnite gumb [SET] za potrditev nastavitvev.



Datum in čas

Glejte poglavje »Ponastavitev datuma/časa« na strani 26.


Svetlost zaslona LCD























To nastavitev uporabite za nastavitev svetlosti zaslona LCD.

Pritisnite gumb [◀ ☰ ⌚] / [▶ ⚡], da nastavite svetlost zaslona, in pritisnite gumb [SET], da potrdite.



Nastavitve datoteke

Način: 

1. Pritisnite  gumb, pritisnite [ **AF**] / [  ] gumb, da izberete 
2. Pritisnite  gumb za vstop v meni.
3. Pritisnite gumb [ ] / [ ] za izbiro 
4. Pritisnite gumb [ **AF**] / [  ], da izberete element, ki ga želite nastaviti, in pritisnite gumb , da vstopite v meni.
5. Pritisnite gumb [ **AF**] / [  ] za izbiro [Yes] ali [No] in pritisnite gumb  za potrditev.

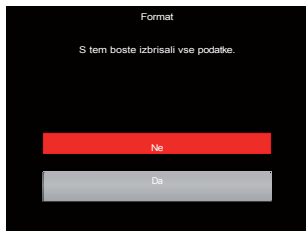
5 možnosti v [Nastavitve datotek]:

- Format
- Kopiraj na kartico
- Številčenje datotek
- Ponastavi nastavitve
- Različica

Za več podrobnosti o posameznih nastavitvah glejte naslednje strani.

Format

Opomba: formatiranje omogoča izbris vseh vsebin na pomnilniški kartici in vgrajenem pomnilniku fotoaparata, vključno z zaščitnimi datotekami fotografij in videoposnetkov.



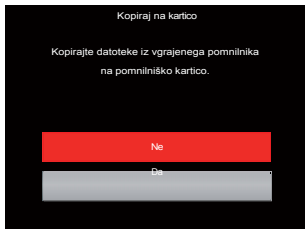
Če izberete [Da], bo fotoaparat formatiral svoj pomnilnik.



Če v fotoaparatu ni pomnilniške kartice, bo formatiran vgrajeni pomnilnik; če je vstavljen pomnilniška kartica, bo formatirana le ta.

Kopiraj na kartico

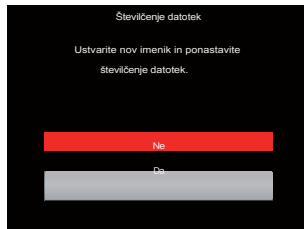
To nastavev uporabite za kopiranje datotek, shranjenih v vgrajenem pomnilniku, na pomnilniško kartico.



Če v fotoaparatu ni kartice, ta funkcija ne bo prikazana.

Številčenje datotek

Ko posnamete fotografijo ali videoposnetek, ga fotoaparāt shrani z zaporedno številko. To lahko uporabite za ponastavitev oštevilčenja datotek na 1.



Ponastavitev nastavitvev

To nastavitvev uporabite za ponovno vzpostavitev prvotnih privzetih nastavitvev kamere.



Različica

S to nastavitvijo lahko preverite trenutno različico programske opreme kamere.



Če je na pomnilniški kartici nova različica strojne programske opreme, izberite [Da], da posodobite.
















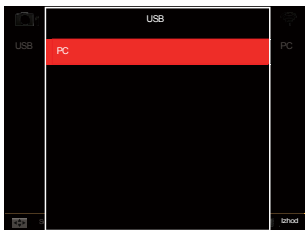
Povezovanje z računalnikom

S pomočjo USB-kabla lahko povežete fotoaparati in kopirate (prenesete) fotografije na računalnik ali drugo napravo.

Nastavitev načina USB

USB-priključek kamere lahko uporabite za povezavo z računalnikom. Sledite spodnjim korakom, da se prepričate, da je kamera pravilno nastavljena za povezavo z računalnikom.

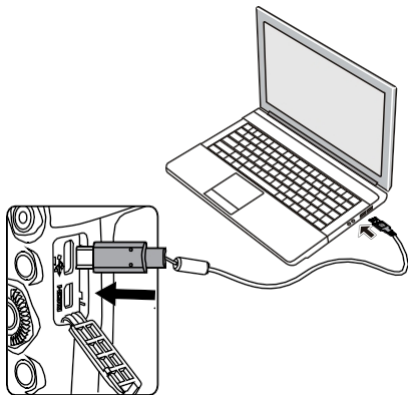
1. Pritisnite gumb »« , nato gumb [ **AF**] / [  ], da izberete »« , in gumb »« , da vstopite v meni.
2. Pritisnite gumb [ ] / [ ], da izberete »« , nato pa pritisnite  gumb za potrditev.



Prenos datotek na računalnik Računalnik bo fotoaparati samodejno zaznal kot odstranljivi pogon. Dvakrat kliknite ikono »Moj računalnik« na namizju, da poiščete odstranljivi pogon in kopirate mape in datoteke s pogona v imenik na vašem računalniku, tako kot bi kopirali katero koli običajno mapo ali datoteko.

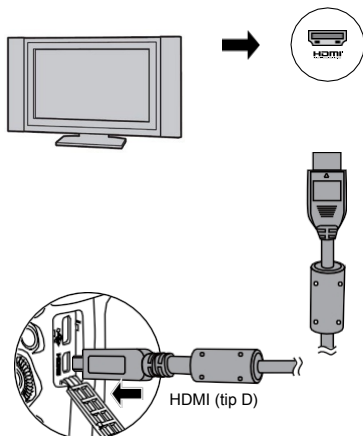
Za priključitev kamere na računalnik sledite spodnjim korakom:

1. Preverite, ali je računalnik vklopljen.
2. Priključite en konec priloženega USB-kabla na USB-vtičnico na fotoaparatu.
3. Drugi konec kabla priključite na prosto USB-vrata na računalniku.
4. Ko je prenos končan, odklopite USB-kabel v skladu z navodili proizvajalca računalnika o varnem odstranjevanju USB-naprav.



Podprte povezave HDMI

HDMI (High Definition Multimedia Interface) je popolnoma digitalni vmesnik za prenos zvoka in slike, prek katerega se prenašajo nestisnjeni avdio in video signali.



Povezovanje televizorja, ki podpira HDMI

1. Uporabite kabel z izhodnim priključkom za visoko ločljivost (ki ga je treba kupiti ločeno), da kamero priključite na televizor, ki ustreza standardom HDMI.
2. Televizor bo kamero samodejno zaznal.
3. Po priključitvi prek HDMI kamere preide v način predvajanja.



Preden vzpostavite povezavo, se prepričajte, da sta kamera in televizor vklopljena.

Tehnične specifikacije izdelka



Oblika in specifikacije se lahko spremenijo brez predhodnega obvestila.

Slikovni senzor	Tip	1/2,3" BSI CMOS
	Učinkoviti piksl	20,68 megapikslov
	Skupno število pikslov	21,14 megapikslov
Objektiv	Goriščna razdalja	4,3 mm (širokokotni) – 279,5 mm (teleobjektiv)
	Ekvivalent 35-mm filma	24 mm (širokokotni) — 1560 mm (teleobjektiv)
	F-števila	F2,9 (širokokotni) — F6,7 (teleobjektiv)
	Zgradba objektiv	14 skupin, 18 elementov
	Optični zum	65x
	Območje ostrenja	Normalno: (širokokotno) 50 cm ~ ∞, (teleobjektiv) 250 cm ~ ∞; Makro: 1 cm ~ ∞ (samo širokokotno)
Sistem samodejnega ostrenja		TTL avtofokus
Elektronski iskalnik		Da (-4 do +2 dioptrije)
Stabilizacija slike		Optična stabilizacija slike
Digitalni zum		4-kratni digitalni zum (kombinirani zum: 260-kratni)

Število slikovnih pik	Fotografija	(4:3) 20 MP: 5184 × 3888 10 MP: 3648 × 2736 5 MP: 2592 × 1944 3 MP: 2048 × 1536 0,3 MP: 640 × 480	(3:2) 18 MP: 5184 × 3456	(16:9) 15 MP: 5120 × 2880 2 MP: 1920 × 1080
	Video	1920 × 1080 (30 sličic na sekundo), 1280 × 720 (60 sličic na sekundo), 1280 × 720 (30 sličic na sekundo), 640 × 480 (30 sličic na sekundo), posnetek v visoki hitrosti: 640 × 360 (120 sličic na sekundo)		
Stiskanje slike		Najboljša, Dobra		
Podpora za DCF, DPOF (Ver1.1)		Da		
Oblika datoteke	Fotografija	JPEG (Najboljša, Fina), RAW, RAW+ JPEG (Najboljša)		
	Film	MOV [slika: H.264; zvok: linearni PCM (stereo)]		
Načini snemanja		Avtomatski način, Program AE, Prednost zaklopa, Prednost zaslona, Ročni način, Izboljševalnik obraza, Način Wireless®, Način scene, Način videa, Prilagojene nastavitve		
Scenski način		Avtomatska scena, Panoramski način, Nočno fotografiranje iz roke, Večkratna osvetlitev, Mačka/pes, Sneg, Zabava, Šport, Nočni portret, Portret, Otroci, Pokrajina, Sončni zahod, Ognjemet		
Funkcije zaznavanja		Obraz, nasmeh, pomežik, mačka, pes		
Retuširanje fotografij		Zmanjšanje rdečih oči, zmečkanje kože, osvetlitev oči, povečanje oči		

HDR	Da
Panoramski pregled	Do 360°
LCD zaslon	3,0 palca (460.000 pik)
Samodejno vrtenje slike	Da
Občutljivost ISO	Avtomatsko (100–1600), ISO 100 / 200 / 400 / 800 / 1600 / 3200
Način ostrenja	Enkratni AF, neprekinjeni AF, sledenje objektu, ročno ostrenje
Izbiranje območja ostrenja	Ostrenje na eno območje, ostrenje na 25 območij, zaznavanje obrazov, ročno ostrenje na območje
Način merjenja osvetlitve	Umetna inteligenca AE (AiAE), tehtano povprečje po sredini, točkovno (fiksno na sredini kadra), AE po obrazu
Način nadzora osvetlitve	Programska AE (na voljo zaklep AE), AE s prednostjo zaklopa, AE s prednostjo zaslone
Kompensacija osvetlitve	± 3 EV v korakih po 1/3
Hitrost zaklopa	1/2000 ~ 30 sekund
Serijsko fotografiranje	Da
Načini predvajanja	Posamezna slika, indeks (9 / 16 sličic), diaprojekcija, datum, serijsko fotografiranje, povečava (približno x2 ~ x8)

Nastavitev beline		AWB, dnevna svetloba, oblačno, fluorescenčna svetloba, fluorescenčna svetloba H, žarnica, ročni WB, barvna temperatura (1900K ~ 10000K)
Bliskavica	Način bliskavice	Izklepanje (avtomatsko)
	Načini bliskavice	Izklop, dopolnilni bliskavica, avtomatska bliskavica, zmanjšanje rdečih oči, počasna sinhronizacija, počasna sinhronizacija + zmanjšanje rdečih oči
Nosilci zapisa		Notranji pomnilnik: približno 15 MB
		Kartica SD / SDHC / SDXC (podpora do 1,5 TB) [kartice MMC niso podprte]
Podpora več jezikov		27 jezikov
Vtičnice		USB 2.0 (tip C), HDMI (tip D)
Wireless®		Da
Daljinski upravljalnik		Da (prek pametne naprave iOS / ANDROID)
Napajanje		Polnilna litij-ionska baterija LB-070, 7,4 V, 1020 mAh, polnjenje v fotoaparatu
Zmogljivost snemanja (zmogljivost baterije)		Približno 400 posnetkov (glede na standarde CIPA) Približno 1 ura 30 minut za video (@1080p/30fps)
Delovno okolje		Temperatura: 0 ~ 40 °C, vlažnost: 0 ~ 90 %
Dimenzije (Š × V × G)		Približno 126,0 × 89,0 × 111,4 mm (v skladu s standardi CIPA)
Teža		Približno 588 g (samo ohišje)

Navodila in opozorilna sporočila

Sporočilo	Opis	Ukrep
Opozorilo! Baterija je izpraznjena.	Baterija kamere je izpraznjena. To je opozorilo, ki kaže, da se bo kamera izklopila.	Napolnite baterijo ali jo zamenjajte z napolnjeno baterijo.
Napaka vgrajenega pomnilnika!	V vgrajenem pomnilniku je prišlo do napake.	Poskusite fotoaparata izklopiti in ponovno vklopiti.
Opozorilo! Med posodabljanjem kamere je ne izklaplajte!	Sporočilo se prikaže med posodabljanjem programske opreme.	Sporočilo izgine po posodobitvi kamere in ponovnem zagonu.
Temperatura baterije je previsoka.	Baterija je dosegla temperaturo, ki ni idealna za delovanje.	Sporočilo bo izginilo po 2 sekundah. Pred ponovno uporabo kamere počakajte, da se baterija ohladi.
Prosimo, posodobite firmware, ko je baterija popolnoma napolnjena!	Programske opreme ni mogoče posodobiti, če je napajanje nezadostno.	Baterijo popolnoma napolnite, preden ponovno poskusite posodobiti programsko opremo.

Sporočilo	Opis	Dejanje
V tem načinu ni mogoče spreminjati nastavitvev.	Prikaže se v načinu fotografiranja, če funkcije ni mogoče nastaviti z vrtenjem funkcionalnega obroča.	Izberite drug način, da spremenite nastavitve.
Nepravilno poravnavanje. Poskusite znova.	Premik je prevelik za panoramsko fotografiranje.	Sporočilo se po 2 sekundah izbriše in snemanje se nadaljuje.
Povezava ni uspela!	Povezava z računalnikom ni uspela.	Odstranite kabel, ga ponovno vstavite in poskusite ponovno vzpostaviti povezavo
Na tej sliki ***** Velikost slike je še vedno omejena na ** M	Po izbiri velikosti slike v funkcijskem obroču (Smart) se lahko to sporočilo prikaže, ko je dosežena omejitev velikosti fotografije.	Sporočilo se po 2 sekundah izbriše in snemanje se nadaljuje.
Posnetek je dosegel največjo omejitev	Med snemanjem videa pritisnite sprožilec za zajem slik. Če število zajetih slik presega 15, se ob ponovnem pritisku sprožilca prikaže opozorilo.	Sporočilo izgine v 2 sekundah in ne vpliva na snemanje videa.

Sporočilo	Opis	Dejanje
Zaščita pred pisanjem!	Pomnilniška kartica je zaklenjena.	Izklopite fotoaparat in odstranite kartico SD. Odklopite kartico s potegom jezička na strani kartice.
Kartica je polna!	Pomnilnik kartice SD je poln.	Izbrisi fotografije ali videoposnetke, da sprostiš prostor na kartici, ali jo zamenjajte s kartico, ki ima prost prostor.
Pomnilnik je poln!	Notranji pomnilnik kamere je poln.	Izbrišite datoteke ali vstavite pomnilniško kartico z razpoložljivim pomnilnikom.
Preseglo se je največje število map.	Število map na kartici presega največje število map (999).	Kopirajte podatke na računalnik in formatirajte pomnilniško kartico.
Napaka na kartici!	Kartice po formatiranju ni mogoče prepoznati.	Preverite, ali je kartica SD združljiva s fotoaparatom.
Kartica ni formatirana.	Pri pomnilniški kartici je prišlo do napake.	Formatirajte pomnilniško kartico. To bo izbrisalo vse podatke na kartici; če želite podatke ohraniti, jih kopirajte s kartice na drugo napravo.

Sporočilo	Opis	Dejanje
Počasen dostop	Če kartica, ki je nižje razreda od Class 10, snema videoposnetke v ločljivosti, višji od HD, se lahko dostop do nje upočasnjuje in snemanje se ne bo nadaljevalo.	Zamenjajte SD-kartico s kartico razreda 4 ali višjega.
Na kartico SD ni mogoče zapisovati.	Kamera ne more zapisovati na kartico SD.	Izklopite kamero. Izvlecite in ponovno vstavite kartico SD ter vklopite kamero in poskusite znova. Preverite, ali je SD-kartica v zaklenjenem položaju ali pa je pomnilnik poln.
Ni slike!	Ko pritisnete gumb za predvajanje in na pomnilniški kartici ali v kameri ni datotek.	Sporočilo izgine po 2 sekundah in se vrne na prejšnji zaslon.
Ni datoteke za neprekinjeno snemanje.	To sporočilo se prikaže, ko fotoaparati preklopi iz načina predvajanja v način neprekinjenega predvajanja, če pa ni datotek za neprekinjeno predvajanje.	Sporočilo izgine po 2 sekundah in se vrne v način sličic 3x3.
Rdečih oči ni bilo zaznanih!	Pri izbiri možnosti Odstranjevanje rdečih oči v meniju Popravljanje predvajanja ni zaznanih rdečih oči.	Sporočilo izgine po 2 sekundah in se vrne v meni popravljanja.

Sporočilo	Opis	Dejanje
Preveč slik za hitro obdelavo.	Med predvajanjem po datumu slike presega jo specifikacije, zato predvajanje po datumu ni mogoče.	Sporočilo bo izginilo po 2 sekundah in se vrnilo v način sličic 3x3.
Datotek ni mogoče prepoznati.	Oblika pregledane datoteke ni podprta ali je datoteka poškodovana in je ni mogoče pravilno prepoznati.	To sporočilo bo izginilo šele po izbrisu datoteke.
Zaščiten! Neizbrisljivo!	Datoteka je zaščiten in je ni mogoče izbrisati.	Odkleni datoteko v meniju »Zaščita« in se prepričaj, da je SD-kartica odklene.
Te slike ni mogoče urejati.	Datotečni format ne podpira urejanja ali pa urejene datoteke ni mogoče ponovno urejati.	Sporočilo bo izginilo po 2 sekundah in se vrnilo k izvorni sliki.
Urejanje ni mogoče, ker ni zaznan noben obraz!	V meniju za popravke ni mogoče zaznati obraza na sliki.	Sporočilo bo izginilo po 2 sekundah in se vrnilo v meni za popravke.
Priporočamo uporabo stativa.	Ko je omogočen način neprekinjene osvetlitve (Sončni zahod, Večkratna osvetlitev, Ognjemet, Nočni portret), se to sporočilo prikaže, ko se prvič prikaže zaslon za fotografiranje.	To sporočilo izgine po 2 sekundah.

Odpravljanje težav

Težava	Možni vzroki	Rešitev
Kamera se ne vklopi	<ul style="list-style-type: none">■ Baterija je izpraznjena.■ Baterija ni pravilno vstavljena.	<ul style="list-style-type: none">■ Zamenjajte baterijo.■ Pravilno vstavite baterije.
Kamera se med delovanjem nenadoma izklopi	<ul style="list-style-type: none">■ Baterije so izpraznjene.	<ul style="list-style-type: none">■ Zamenjajte baterijo.■ Preverite, ali se fotoaparati dejansko izklaplja in ne preklaplja v varčevalni način, v katerem se zaslon LCD izklopi, ko fotoaparati nekaj časa ne deluje.
Slika je zamegljena	<ul style="list-style-type: none">■ Kamera se med fotografiranjem trese.	<ul style="list-style-type: none">■ Vključite funkcijo OIS.■ Za optični zum z visokim povečanjem (nad 15-kratnim) uporabite stativ. Če fotoaparati držite v rokah, ga držite z obema rokama.
Slike in videoposnetkov ni mogoče shraniti	<ul style="list-style-type: none">■ Pomnilniška kartica je polna.■ Pomnilniška kartica je zaklenjena.	<ul style="list-style-type: none">■ Uporabite drugo pomnilniško kartico ali izbrišite nepotrebne datoteke.■ Odkleni pomnilniško kartico.

Problem	Možni vzroki	Rešitev
Shranjevanje podatkov na pomnilniško kartico poteka počasi	<ul style="list-style-type: none"> ■ Uporaba pomnilniške kartice, ki je nižja od razreda 10, lahko povzroči počasnejše snemanje. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Za boljšo zmogljivost uporabite pomnilniško kartico z razredom zapisovanja 10 ali višjim.
Na pomnilniško kartico ni mogoče zapisovati	<ul style="list-style-type: none"> ■ Pomnilniška kartica je zaklenjena. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Odkleni blokado za pisanje na pomnilniški kartici ali jo zamenjaj z drugo kartico.
Preveč filmov za obdelavo	<ul style="list-style-type: none"> ■ Število slik ali map na pomnilniški kartici presega specifikacije, zato predvajanje mape s podatki ni mogoče. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Izbrišite nepotrebne datoteke.



Pri fotografiranju z nameščenimi filtri se lahko koti fotografije potemnji (vignetting učinek), ker nosilec filtra preprečuje, da bi svetloba dosegla slikovni senzor kamere; še posebej pri nastavitvah širokokotnega zuma. Pri uporabi filtrov naredite poskusne posnetke in preglejte rezultate. (Velikost filtra: Φ 52 mm)

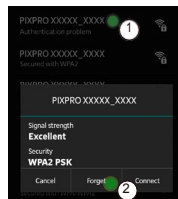


Če se odločite spremeniti tovarniško dodeljeno naključno geslo Wireless® na fotoaparatu AZ653, poskrbite, da posodobite in vnesete novo naključno dodeljeno geslo v svojo pametno napravo. Nekatere pametne naprave si samodejno zapomnijo in shranijo vsa prej vnesena gesla Wireless®. Poskrbite, da izbrisete ročno vnesite staro geslo v svojo pametno napravo, preden poskusite povezati brezžično omrežje Wireless® naprave AZ653 s svojo napravo. (Postopek se lahko razlikuje glede na znamko in model vaše pametne naprave, zato prosimo, da se sklicujete na uporabniški priročnik in navodila za vašo pametno napravo.)

Primer za iOS™



Primer za Android™



HDR – visok dinamični razpon

HDR zajame tri fotografije, posnete z različnimi stopnjami osvetlitve, in jih združi v eno fotografijo. S tem se izboljšajo vsi podrobnosti motiva ali prizora na fotografiji. Tudi detajli v temnejših predelih so jasno vidni. (Naslednje slike so primer HDR-kompozicije.)

Podosvetljeno



Normalna osvetlitev



Preosvetljeno



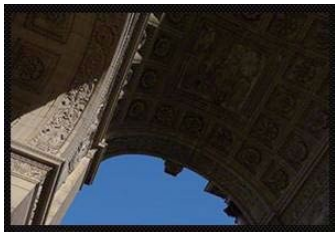
Način HDR



WDR – širok dinamični razpon

V primeru močne svetlobe, intenzivnega sončnega svetloba ali okolij z umetno svetlobo omogoča WDR pametnemu algoritmu PIXPRO, da popravi sence okoli motiva. To olajša razpoznavanje podrobnosti v temnejših delih fotografije.

Z videoposnetki, pri katerih je omogočena funkcija WDR, so slike jasne tudi takrat, ko so v vidnem polju kamere prisotna ne le zelo svetla, temveč tudi zelo temna območja. (Naslednje slike prikazujejo primer delovanja funkcije WDR.)



Brez WDR



Z WDR

Združljivost s pomnilniškimi karticami

Za združljive tipe SD kartic glejte spodnjo tabelo (✓ : Združljivo X: Nezdružljivo)

	micro SD	micro SDHC	micro SDXC	Pretvorbeni adapter za kartico SD	SD	SDHC	SDXC
Format	FAT12, 16	FAT32	exFAT	-	FAT12, 16	FAT32	exFAT
Zmogljivost	Do 2 GB	4–32 GB	64 GB–2 TB	-	Do 2 GB	4–32 GB	64 GB–2 TB
Združljivost	X	X	X	✓	✓	✓	✓

To pomeni, da bo na pomnilniški kartici prikazan razred hitrosti zapisovanja.

Uporabite pomnilniško kartico z ustrežno hitrostjo zapisovanja za način snemanja videa, ki ga želite uporabiti. (O: Priporočeno X: Ne priporočljivo)

	Razred hitrosti	UHS Razred hitrosti	Razred hitrosti za video	Snemanje videa			
				4K	FHD	HD	VGA
90 MB/sek			V90	O	O	O	O
60 MB/sek		UHS-III	V60	O	O	O	O
30 MB/sek		UHS-I	V30	O	O	O	O
10 MB/sek	Razred 10		V10	O	O	O	O
6 MB/sek	Razred 6		V6	X	X	X	X
4 MB/sek	Razred 4			X	X	X	X
2 MB/sek	Razred 2			X	X	X	X

Blagovne znamke

■ Izrazi HDMI, HDMI High-Definition Multimedia Interface, HDMI Trade dress in logotipi HDMI so blagovne znamke ali registrirane blagovne znamke podjetja HDMI Licensing Administrator, Inc.

■ Microsoft in Windows sta blagovni znamki ali registrirani blagovni znamki družbe Microsoft Corporation v



Združenih državah Amerike in/ali drugih državah.

■ Macintosh, Mac OS, OS X in App Store so blagovne znamke podjetja Apple Inc., registrirane v ZDA in drugih državah.

■ Logotip SDXC je blagovna znamka podjetja SD-3C, LLC.

■ USB Type-C™ in USB-C™ sta blagovni znamki USB Implementers Forum.

■ Vse druge blagovne znamke so last njihovih lastnikov.

■ Za objavo britanskega PSTI si oglejte spletno stran:
<https://www.kodak.gtcie.com/en/content/13-uk-psti>

© 2025 JK Imaging Ltd. Vse pravice pridržane.

Blagovne znamke Kodak, Kodachrome, Kodacolor in Ektachrome, logotipi in tržna podoba se uporabljajo na podlagi licence družbe Eastman Kodak Company.

Vsi drugi logotipi, izdelki ali imena podjetij, na katere se sklicuje ta dokument, so trgovska imena, blagovne znamke ali registrirane blagovne znamke njihovih lastnikov in imetnikov. Lastniki in imetniki niso povezani z JK Imaging Ltd., našimi izdelki ali našo spletno stranjo.

JK Imaging Ltd., 14067 Stage Road, Santa Fe Springs, CA 90670 ZDA kodakpixpro.com

Izdelano v Mjanmaru (Burmi)

Številka dokumenta/zaporedje: U.DIS.0084.0625.en.01

